

**Игры и занятия с детьми  
раннего возраста, имеющими  
отклонения в психофизическом  
развитии.**

*Книга для педагогов /Под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А.  
Мишиной*

## ***ПРЕДИСЛОВИЕ***

Эта книга создана на основе многолетних педагогических исследований и практического опыта работы с детьми раннего возраста с психофизическими отклонениями. В нее вошли игры для детей 2-3 лет. Предлагаемые игры являются эффективным средством обучения и воспитания малышей с психофизическими отклонениями. В основе системы развивающих игр лежат следующие принципы:

§ совмещение в деятельности ребенка элементов игры и учения, постепенный переход от игр-забав через игры-задачи к продуктивным видам деятельности;

§ постепенное усложнение обучающей задачи и условий игры;

§ единство обучающих и воспитательных задач;

§ повторяемость задач обучения с использованием нового дидактического материала;

§ формирование интереса и активности ребенка.

В результате реализации этих принципов создаются условия, способствующие становлению начальных форм осознания своего Я, появлению элементов самооценки, что имеет огромное значение для вхождения ребенка в коллектив сверстников.

В книге дается не только описание игр, но и раскрывается их воспитательное значение. Описанию каждого вида игр предшествует краткий психологический анализ той или иной линии развития, что позволит педагогам глубже понять и осмыслить психологическую суть своих воздействий на ребенка. Кроме того, в книге даны конкретные приемы проведения каждой игры: показано, как заинтересовать ребенка, какие методы обучения использовать - совместные действия, действия по показу или по речевой инструкции.

Содержание книги включает в себя 7 разделов. Первый раздел посвящен играм и упражнениям, направленным на социальное развитие ребенка. Проведение этих игр способствует выделению ребенком себя из окружающей действительности, формирует представление о себе и своем "Я", а также представления о других и об окружающем предметном мире.

Второй раздел включает игры и упражнения, направленные на физическое развитие ребенка раннего возраста с психофизическими нарушениями. Использование игр этого раздела будет способствовать развитию и коррекции общих движений, ручной и мелкой моторики и формированию зрительно-двигательной координации.

Третий раздел представлен играми, способствующими активизации и совершенствованию ориентировочной деятельности, развитию восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного), ознакомлению ребенка

с окружающей действительностью: живой и неживой природой и природными явлениями, развитию речи.

В четвертый раздел включены игры и задания, направленные на развитие предметных и предметно-игровых действий, формированию способов усвоения общественного опыта: совместных действий, подражания, указательного жеста, действий по показу, действий по речевой инструкции.

Использование игр и заданий пятого раздела помогут сформировать у детей раннего возраста с психофизическими нарушениями интерес к самостоятельному выполнению действий, связанных с навыками самообслуживания и гигиены.

В шестом разделе даны игры и занятия, использование которых будет способствовать формированию у детей предпосылок к продуктивным видам деятельности: лепке, рисованию, аппликации и конструированию.

В седьмом разделе представлено содержание музыкально-дидактических и подвижных игр с музыкальным сопровождением, направленных на формирование интереса у детей к музыкальным видам деятельности (пение, восприятие музыки, ритмических способностей и т.д.).

Использование игр и занятий, представленных в пособии, будет способствовать усвоению ребенком правильных форм поведения, умению взаимодействовать со сверстниками в различных ситуациях, формированию положительных личностных качеств.

Данная книга адресована педагогам-дефектологам, а так же может быть использована родителями, воспитывающими детей раннего возраста с психофизическими нарушениями.

В книге используются следующие термины:

"Дети с нарушениями в развитии " - дети, имеющие отставание (искажение) в психофизическом развитии вследствие нарушен, Деятельности одного или нескольких анализаторов (зрительно),,, слухового, двигательного, речевого), или обусловленные органическим поражением центральной нервной системы (ЦНС).

Дети с особыми образовательными потребностями"- это такие дети, которые нуждаются в специальной коррекционной поддержке и специфических методах образования, предоставляем им как в условиях общеобразовательного дошкольного учреждения, так и в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего или комбинированного вида.

## **Содержание**

### ПРЕДИСЛОВИЕ

Раздел 1 Игры, направленные на социальное развитие

1.1. Формирование своего "Я"

1.2. Формирование представлений о других

1.3. Формирование представлений о предметном мире

Раздел 2. Игры, направленные на физическое развитие

2.1. Развитие и коррекция общих движений

2.2. Развитие и коррекция ручной моторики

2.3. Развитие и коррекция мелкой моторики

2.4. Формирование зрительно-двигательной координации

Раздел 3. Игры, направленные на познавательное развитие

3.1 Сенсорное восприятие

3.2. Ознакомление с окружающим

3.3. Развитие речи

Раздел 4. Игры, направленные на формирование предметных и предметно-игровых действий

4.1. Формирование предметных действий

4.2. Формирование предметно-игровых действий

Раздел 5. Игры, направленные на формирование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков

5.1. Формирование культурно-гигиенических навыков

5.2. Формирование навыков самообслуживания

Раздел 6. Игры, направленные на формирование предпосылок к продуктивным видам деятельности

6.1. Формирование интереса к лепке

6.2. Формирование интереса к рисованию

6.3. Формирование интереса к аппликации

6.4. Формирование интереса к конструированию

Раздел 7. Музыкальные игры и упражнения

7.1. Игры, направленные на формирование эмоционального контакта с новым взрослым

7.2.Игры, направленные на формирование предпосылок к общению со сверстниками

Список литературы

## **Раздел 1. Игры, направленные на социальное развитие**

Приобщение ребенка к социальному миру, построение отношений с другими людьми, по мнению большинства психологов, начинается с формирования первоначальных представлений о себе. Известно, что уже в раннем возрасте нормально развивающиеся дети проявляют интерес к себе - своему телу, движениям, внешнему виду, а также особый интерес к окружающим людям и их взаимоотношениям. Сформированные представления о себе влияют на становление отношений ребенка с людьми (взрослыми и сверстниками) и на развитие всех видов детской деятельности.

На протяжении всего дошкольного возраста представления ребенка о себе существенно изменяются: он начинает более правильно представлять себе свои возможности, понимать, как относятся к нему окружающие, чем вызывается это отношение. К концу дошкольного возраста у нормально развивающихся детей складываются первичные формы самосознания - знание и оценка ребенком своих качеств и возможностей, открытие им для себя своих переживаний, что составляет основное новообразование этого возраста. Ребенок в дошкольном возрасте проходит путь от выделения себя среди других к самосознанию, открытию своей внутренней жизни.

Использование педагогами представленных игр особенно полезно в коррекционно-педагогической работе с детьми раннего возраста, имеющими отклонения в психофизическом развитии. Социальное развитие ребенка с психофизическими нарушениями проходит в условиях поэтапного усвоения базовых концентров: "Я - сам", "Я и другие", "Я и окружающий мир" в процессе целенаправленного обучения.

### ***1.1. Формирование своего "Я"***

#### ***Игра "Испечем оладушки"***

*Цель:* формировать эмоциональный контакт ребенка со взрослым и познакомить его со своими руками, их функциональным назначением.

*Ход игры:* взрослый предлагает "испечь оладушки": хлопает в ладоши, просит ребенка также похлопать, говорит потешку:

Ладушки, ладушки,  
Испечем оладушки,  
Испечем оладушки  
Мы для нашей бабушки.

Затем взрослый просит малыша раскрыть ладошки, при этом говорит: "Молодец, Аня (В этой и последующих играх называется имя ребенка, с

которым играет взрослый.), испекла оладушки! Вот, какие умелые ручки у нашей Анечки!"

Если ребенок не может выполнить хлопки самостоятельно, взрослый использует совместные действия.

### ***Игра "Кто спрятался?"***

*Цель:* учить ребенка фиксировать внимание на себе, идентифицировать себя со своим именем.

*Оборудование:* яркий платок.

*Ход игры:* взрослый сажает ребенка перед собой на стульчик, гладит его по головке, смотрит в глаза, улыбается, ласково ему говорит: "Петя - хороший, будем сейчас играть. Вот какой красивый платок, возьми, поиграй с ним". Взрослый накрывает голову ребенка платочком и произносит: "Спрячем Петю под платочком. Вот так, спрятали. Где Петя? Нет Пети!" Затем взрослый снимает платочек с головы ребенка и восклицает: "Вот, Петя!", одновременно похлопывая своей ладонью по груди ребенка, еще раз акцентируя его внимание на самом себе.

Эту же игру можно проводить перед зеркалом, при этом взрослый находится рядом или за спиной у ребенка.

Игру можно повторить несколько раз.

### ***Игра "Кто это?"***

*Цель:* учить ребенка узнавать себя в зеркале, использовать указательный жест.

*Оборудование:* зеркало во весь рост ребенка.

*Ход игры:* ребенок стоит перед зеркалом. Взрослый указательным жестом обращает внимание ребенка на изображения в зеркале, затем словами побуждает ребенка посмотреть на себя: "Кто это? Это Петя! Вот какой Петя! А это тетя! Вот тетя" (взрослый жестом показывает на себя). Затем просит малыша показать жестом на себя и на взрослого. Если ребенок не может это сделать самостоятельно, взрослый берет его руку в свою и помогает ему совместными действиями.

Важно, чтобы ребенок в это время смотрел на себя в зеркале. Игра повторяется 2-3 раза. В дальнейшем взрослый побуждает ребенка не только указывать на себя жестом, но и произносить свое имя, говорить "Я".

### ***Игра "Топни ножкой"***

*Цель:* формировать у ребенка эмоциональный контакт со взрослым, фиксировать внимание ребенка на своих органах чувств и частях тела, практически выделять их функции.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку, как нужно топнуть ногой, и проговаривает потешку:

Катя, Катя маленька,  
Катенька удаленька.  
Топни, Катя, ножкой,  
Топ-топ-топ!

Взрослый просит повторить действие. Если ребенок не может это сделать самостоятельно, действует вместе с ним.

### ***Игра "Бабушкин клубочек"***

*Цель:* учить ребенка фиксировать внимание на себе, идентифицировать себя со своим именем.

*Оборудование:* клубок ниток.

*Ход игры:* взрослый сажает ребенка перед собой на пол, показывает клубок, смотрит на ребенка, улыбается, ласково ему говорит: "Вот бабушкин клубочек, он катится к Анечке. Лови, Аня, клубочек!".

Если ребенок не может самостоятельно поймать клубочек, взрослый помогает ему. Затем взрослый восклицает: "Вот, Аня, поймала клубочек!" и одновременно похлопывает своей ладонью по груди ребенка, еще раз акцентируя его внимание на самом себе.

Эту же игру можно проводить с группой детей, при этом взрослый находится напротив детей и катит клубок поочередно, называя каждого ребенка по имени: "Кто поймал клубочек? Наша Аня поймала клубочек!" Игру можно повторить несколько раз.

### ***Игра "Маме улыбаемся"***

*Цель:* закреплять у ребенка умение рассматривать себя в зеркале, эмоционально реагировать на свое изображение.

*Оборудование:* игра проводится в умывальной комнате.

*Ход игры:* во время умывания ребенка перед зеркалом взрослый говорит: "Ой, лады, лады, лады не боимся мы воды, чисто умываемся - вот так! Маме улыбаемся! Улыбнулись, посмотрели на себя в зеркале, вот так улыбнулись".

### ***Игра "Вот я!"***

*Цель:* учить ребенка выделять себя, употреблять личное местоимение "я", подражать действиям взрослого.

*Ход игры:* дети (В этой и последующих играх могут участвовать как группа детей (от 2-х до 6 человек), так и один ребенок.) сидят на стульях полукругом перед взрослым. "Сейчас я спрячусь. Вот так, - говорит он и присаживается за спинкой стула. -Я спрятался. А теперь вы спрячьтесь,



как я". Дети повторяют движения. Затем взрослый выглядывает из-за стула, улыбается, говорит: "Вот я", побуждая детей делать то же. Игра повторяется 2-3 раза.

Игру можно проводить, используя шляпу.

### **Игра "Это мое!"**

*Цель:* учить ребенка выделять себя, понимать и употреблять местоимение "мое", подражать действиям взрослого.

*Оборудование:* одежда детей.

*Ход игры:* дети сидят полукругом на стульях на небольшом расстоянии друг от друга. Перед ними сидит взрослый. В стороне на столе лежат хорошо знакомые детям их собственные вещи. Сначала взрослый берет свою вещь, прикладывает ее к груди и произносит: "Это мой платок. Мой". Затем он поочередно берет в руки чью-либо вещь, показывая ее детям, спрашивает: "Это кофта. Красная кофта. Ах, какая красивая кофта! Чья эта кофта?" Хозяин одежды должен подойти к взрослому, взять ее и сказать: "Моя кофта" или "Моя". Если ребенок затрудняется это сделать, тогда взрослый сам подходит к нему, прикладывает одежду к груди малыша и говорит: "Это кофта Оли. Оля скажи: моя кофта, моя!" Таким образом, взрослый ведет себя и в отношении тех детей, которые на вопрос "Чья кофта?" произносят свое имя, а не личное местоимение. (Важно научить ребенка показывать на себя жестом).

### **Игра "Чья игрушка?"**

*Цель:* развивать зрительное и слуховое внимание детей, учить внимательно рассматривать игрушки, использовать в своей речи местоимения "моя", "мой", указывать на себя жестом.

*Оборудование:* разные сюжетные игрушки, по одной на каждого ребенка.

*Ход игры:* взрослый сообщает детям, что принес им большую корзину с игрушками. Раздает каждому по игрушке и каждому помогает начать играть с той игрушкой, которая ему досталась. Через некоторое время взрослый собирает все игрушки, кладет их «корзину и, поочередно, вынимая каждую, спрашивает: "Чья это игрушка?" Игравший с ней ребенок должен сказать: "Моя" и взять ее у взрослого. Если ребенок ошибается в узнавании игрушки или не может уверенно сказать, что она его, то взрослый помогает ему вспомнить, с какой игрушкой он играл. Дети играют с игрушками. Взрослый вновь предупреждает, что скоро соберет игрушки и их надо будет опять узнавать, поэтому необходимо внимательно рассмотреть игрушки и запомнить. Игра повторяется.

По мере освоения игры взрослый спрашивает у детей, как называется игрушка (собачка, кукла, машинка, мяч, кубик и т.п.), задавая вопросы: "Что это? Чей мяч?", "Что это? Чья кукла?"

### ***Игра "Улыбнись, поклонись"***

*Цель:* учить ребенка узнавать себя в зеркале, показывать на себя, называть свое имя, повторять его действия за взрослым перед зеркалом.

*Оборудование:* зеркало в рост ребенка.

*Ход игры:* ребенок стоит перед зеркалом. Взрослый, находясь в стороне (его в зеркале не видно), побуждает малыша посмотреть на себя в зеркале: "Кто это? Скажи, я, Петя. Вот так. Петя, поклонись, молодец! А теперь улыбнись. Помаши ручкой. Скажи, пока, Петя!" Если ребенок затрудняется выполнять действия по инструкции, взрослый показывает их, а ребенок за ним повторяет.

### ***Игра "Учимся танцевать"***

*Цель:* учить ребенка кружиться, взявшись за руки с партнером.

*Оборудование:* мишка (или кукла).

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку куклу. Обращает внимание на то, что куклу зовут Маша, она очень любит танцевать. На ней красивое платье. Взрослый напевает песенку: Маша любит танцевать, ножкою притопывать. Она любит песни петь, ладошками прихлопывать. Ножкою топ-топ, покружились топ-топ, Ручками хлоп-хлоп, покружились хлоп-хлоп. Затем взрослый держит куклу за руки (со спины), берет в свои руки ручки малыша (при этом находится лицом к нему) и, напевая песенку, кружится вместе с ним. В конце танца взрослый хвалит малыша и куклу: "Молодец, Танюша, научилась кружиться! Молодец, Маша, помогала Танюше кружиться!"

### ***Игра "Вместе пляшем"***

*Цель:* учить ребенка откликаться на свое имя, подражать действиям взрослого.

*Оборудование:* разноцветные платочки.

*Ход игры:* дети сидят полукругом на стульях на небольшом расстоянии друг от друга. Перед ними стоит взрослый. У него в руке яркий платочек. Вытягивая перед собой руку с платочком и медленно помахивая им в сторону, взрослый напевает песенку (мелодия русской народной песни "Барыня"):

Вот как тетя Лена пляшет и платочком деткам машет!

Весело, весело, очень даже весело!

Затем взрослый поочередно вызывает к себе каждого ребенка, называя его по имени, предлагает "поплясать" с платочком (при этом первая строчка песенки поется иначе - называется имя пляшущего ребенка).

Вот как Аня, Аня пляшет и платочком деткам машет!  
ей весело, весело, очень даже весело!

В конце пляски взрослый обязательно хвалит каждого ребенка. В заключение игры взрослый всем детям раздает платочки и приглашает их вместе "поплясать", напевая песенку:

Вот как детки наши пляшут, и платочками все машут!  
Аня пляшет, Маша пляшет, Саша пляшет, Даша пляшет и т.д.  
(можно перечислять имена всех детей, участвующих в игре).  
Весело, весело, очень даже весело!  
Эту игру можно проводить с бубенчиками, погремушками.

## **1.2. Формирование представлений о других**

### ***Игра "Паровозик"***

*Цель:* учить ребенка отзываться на свое имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции.

*Ход игры:* взрослый объясняет детям, что сейчас они будут играть в паровозик. Главным паровозом будет сам взрослый, а вагончиками будут дети. Он поочередно подзывает к себе детей, эмоционально комментируя происходящее: "Я буду паровозом, а вы вагончиками. Петя, иди ко мне, становись за мной, держи меня за пояс, вот так. Теперь Ваня иди сюда, встань за Петей, держи его за пояс (сделай руки так, как Петя) и т.п. После того как все дети выстроились, "поезд" отправляется в путь. Взрослый, имитируя движения паровоза "Чух-чух, у-у-у!", побуждает детей повторить их.

По мере освоения игры количество детей, принимающих в ней участие, может быть увеличено.

### ***Игра "Передай мяч"***

*Цель:* учить ребенка взаимодействовать со сверстниками, называть имя другого ребенка.

*Оборудование:* большой легкий мяч.

*Ход игры:* дети стоят напротив друг друга. Взрослый показывает им, как нужно правильно удерживать и передавать мяч другому ребенку, называя его по имени (На, Петя!). Игра эмоционально поддерживается взрослым.

### ***Игра "Я - ТЫ"***

*Цель:* закрепить умение ребенка узнавать себя, сверстника в зеркале; учить понимать и использовать местоимения "я", "ты", называть свое имя и имя сверстника.

*Оборудование:* зеркало во весь рост ребенка.

*Ход игры:* игра проводится с двумя детьми одновременно. Дети стоят перед зеркалом. Взрослый, находясь в стороне (его не видно в зеркале), побуждает детей посмотреть на себя в зеркале: "Кто это в зеркале? Это Петя. А это Ваня. Где Петя? Вот Петя! Где Ваня? Вот Ваня! (побуждая детей показывать на себя жестом). Вот какие ребятки хорошие стоят!" И после непродолжительной паузы: "Кто это?" (побуждая ребенка употребить местоимение "я" и назвать свое имя - "Я, Петя"). А это кто? (взрослый обращается к этому же ребенку и побуждает его назвать имя рядом стоящего сверстника). Да, это Ваня. Скажи, я Петя, ты Ваня". Важно, чтобы ребенок использовал указательный жест, направленный сначала на самого себя ("я"), затем на сверстника ("ты"). То же должен сделать и ребенок.

Если игра проводится с одним ребенком, то в роли партнера выступает взрослый.

### ***Игра "Ласковый ребенок"***

*Цель:* учить детей подражать положительным эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.

*Ход игры:* дети сидят на стульях полукругом перед взрослым. Он вызывает к себе одного из детей и показывает, как можно его обнять, смотреть ему в глаза, улыбаться. "Ах, какой хороший Саша, иди ко мне. Я тебя обниму, вот так. Посмотрю тебе в глазки, улыбнусь вот так. Посмотрите детки, как я обнимаю Сашу, вот так. Я смотрю ему в глазки, улыбаюсь, вот так. Я ласковая". Затем взрослый приглашает еще одного ребенка к себе и предлагает ему повторить все свои действия, эмоционально акцентируя каждое действие ребенка и при необходимости оказывая ему помощь. Взрослый подчеркивает, оценивает действия ребенка: "Ваня обнял Сашу, посмотрел ему в глазки, улыбнулся. Вот какой Ваня, ласковый ребенок!" Затем взрослый поочередно вызывает других детей и игра повторяется. Игра может проводиться с куклой.

### **Игра "Похлопаем в ладоши"**

*Цель:* учить детей подражать положительным эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.

*Ход игры:* взрослый находится напротив ребенка, поочередно хлопает в свои ладони и в ладони ребенка, при этом произносит потешку:

Хлопну я в ладоши, буду я хороший, Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!

### **Игра "Дом"**

*Цель:* учить ребенка запоминать имена сверстников, подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.

*Ход игры:* взрослый демонстрирует детям, как следует обхватить руками партнера, чтобы он оказался в "домике", произносит потешку:

Сашу крепко обхватчу  
Никуда не отпущу,  
Посмотри на дом большой,  
Будем жить мы в нем с тобой.

Затем взрослый спрашивает каждого ребенка: "Саша, кто с тобой будет жить в доме? - Петя с тобой будет жить в доме! Вместе будете жить в доме!" Игру можно повторять, меняя пары детей.

### **Игра "Вместе играем"**

*Цель:* учить детей взаимодействию с партнером, вежливому обращению друг с другом.

*Оборудование:* парные игрушки (шарик-желобок, паровозик - вагончик, машинка - кубики).

*Ход игры:* взрослый раздает игрушки детям, расставляет детей парами, предлагает играть вместе. Помогает каждому из детей выполнять предметно-игровые действия в соответствии с функциональным назначением каждой игрушки.

В конце игры взрослый фиксирует, кто с кем и во что играл, называя каждого ребенка по имени: "Аня играла с Дашей - катали шарик, Дима играл с Васей - возили паровозик, Петя играл с Леной - нагружали и возили кубики в машине".

### **Игра "Передай игрушку"**

*Цель:* учить детей взаимодействию с партнером, подражать действиям взрослого.

*Оборудование:* игрушки (погремушка - колокольчик, воздушный шарик на палочке, "салютики" на палочке, вертушка и др.)

*Ход игры:* дети стоят в кругу, взрослый показывает одну из игрушек, как ее нужно держать и передавать друг другу. Когда игрушка возвращается к взрослому, он показывает, как можно с ней играть и предлагает каждому ребенку повторить это действие.

### **1.3. Формирование представлений о предметном мире.**

#### ***Игра "Возьми игрушку"***

*Цель:* знакомить ребенка с новой игрушкой, учить запоминать названия игрушек, действовать в соответствии с их функциональным назначением.

*Оборудование:* игрушки по количеству детей.

*Ход игры:* взрослый достает из яркой красивой коробки по одной игрушке. Обращается к детям с вопросом: "Что это?" Если дети не называют игрушку, взрослый ставит ее на стол, называет и обыгрывает. Например: "Это мячик, он катится. Это матрешка, топ, топ, матрешка идет в гости. Это зайчик, он прыгает".

Взрослый побуждает ребенка взять игрушку и выполнить с ней предметно-игровое действие. Затем каждый ребенок ставит игрушку в коробку и называет ее.

#### ***Игра "Матрешка"***

*Цель:* вызвать у ребенка интерес к матрешке и действию с ней, учить выполнять соотносящие действия.

*Оборудование:* трехместная матрешка, сундучок.

*Ход игры:* взрослый стучит по сундучку и спрашивает: "Кто там?", открывает его, достает матрешку, говорит: "Ой, кто это? -Это матрешка, Ляля, пришла с тобой поиграть. Давай раскроем ее, посмотрим, что там?" Взрослый раскрывает матрешку, обращая внимание ребенка на находящуюся в ней меньшего размера матрешку, просит раскрыть ее: "Давай, посмотрим, что там? Ой, там матрешка, маленькая Ляля! Давай соберем целую матрешку. Маленькую матрешку поставим в юбочку, накроем платочком. А теперь эту матрешку поставим в большую юбочку, накроем большим Платочком. Вот, она, матрешка! Спрячь матрешку в сундучок. Что там в сундучке?"

Игра повторяется.

#### ***Игра "Соберем пирамидку"***

*Цель:* вызвать у ребенка интерес к пирамидке и действию с ней, учить выполнять соотносящие действия.

*Оборудование:* пирамидка (четыре кольца), мешочек.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку "Чудесный мешочек" и просит рукой ощупать предметы внутри мешочка: "Догадайся, что там?" Затем достают из мешочка колечки и стержень: "Мы с тобой будем собирать пирамидку".

Взрослый показывает, как нужно нанизывать колечки, выбирая всегда самое большое. В конце игры предлагает ребенку спрятать пирамидку в "Чудесный мешочек": "Что там в мешочке?"

Игру можно повторить в усложненном варианте. Из мешочка достают целую пирамидку, затем разбирают ее, акцентируя внимание ребенка на размере колец, затем снова собирают.

### ***Игра в мяч***

*Цель:* познакомить ребенка с игровыми действиями с мячом.

*Оборудование:* мяч средней величины (диаметр 15 см.), мячи разного размера.

*Ход игры:* взрослый дает ребенку мешочек и просит ребенка открыть его: "Посмотри, что там, достань игрушку!" После того, как ребенок достанет мяч взрослый говорит: "Вот, какой красивый мяч, мы будем с ним играть!" Показывает ребенку игровые действия: мяч катится, прыгает, его можно ловить.

Взрослый играет вместе с ребенком, побуждая ребенка к самостоятельным действиям.

### ***Игра "Уложим мишку спать"***

*Цель:* познакомить ребенка с предметно-игровыми действиями с мишкой, функциональным назначением кровати, формировать подражательные действия.

*Оборудование:* мягкая игрушка - мишка, детская кроватка.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку игрушку - мишку, обыгрывает ее: мишка топают, пляшет, катается в машине. Взрослый сообщает, что мишка устал, хочет отдохнуть: "Давай уложим мишку в кроватку!"

Взрослый демонстрирует, как можно приласкать мишку-игрушку (прижать к себе, погладить по головке) и положить его в кровать, накрыть одеялом, спеть песенку: "Баю-бай, баю-бай".

Игру можно повторить, предоставив ребенку больше самостоятельности.

### ***Игра "Угостим кукол чаем"***

*Цель:* познакомить ребенка с назначением посуды, учить выполнять предметно-игровые действия (расставлять чашки, блюдца, раскладывать ложки).

*Оборудование:* куклы, детская мебель и посуда (две чашки, два блюдца, две ложки, чайник).

*Ход игры:* взрослый говорит малышу: "К нам в гости пришли куклы, их надо посадить за стол, угостить чаем. Давай расставим чашки и блюдца. Теперь разложи ложки к чашкам. Налей чай в чашки. Напой чаем наших гостей".

Если ребенок испытывает затруднения, показать, как надо действовать. В конце игры взрослый подытоживает: "Чай мы наливали в чашки, куклы пили чай", произносит потешку:

Чайник на столе поставим,  
Блюдца, чашки мы расставим,  
Будем мы гостей встречать,  
Кукол чаем угощать!

### ***Игра "Паровозик"***

*Цель:* вызвать интерес у ребенка к игрушке - паровозу, учить ребенка предметно-игровым действиям с ним.

*Оборудование:* паровозик, рельсы.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку игрушку - паровозик, обыгрывает ее: "Чух-чух, ту-ту! Осторожно, по рельсам едет паровозик!"

Взрослый демонстрирует, как нужно действовать с игрушкой, чтобы паровозик не останавливался.

Игру можно повторить, прикрепив к паровозу вагончики, предоставив ребенку возможность самому провозить его по рельсам.

### ***Игра "Кукла идет на прогулку"***

*Цель:* формирование у ребенка представлений об одежде, умению выполнять предметно-игровые действия.

*Оборудование:* кукла.

*Ход игры:* взрослый говорит, что кукла собирается на прогулку: "Давай поможем кукле одеться, на улице холодно", предлагает ребенку достать из шкафчика одежду: шапку, куртку, ботиночки. Затем взрослый поочередно берет каждую вещь, показывает ее ребенку, медленно приговаривая:

Надеваем курточку, проденем руки в рукава, Застегнем пуговицы. Вот, куртку надели! Надеваем ботиночки на ножки, Вот шнурки, я помогу тебе завязать Вот, ботиночки надели на ножки Надеваем шапку на голову. Вот, так, шапку надели Кукла собралась на прогулку, может идти гулять. В целях закрепления у ребенка представлений об одежде, игра повторяется с другой куклой, ребенку предоставляется возможность действовать самостоятельно.

### ***Игра "Дорожка для зайчиков"***

*Цель:* вызвать интерес ребенка к конструктору и строительным играм.

*Оборудование:* кирпичики из детского конструктора, машина.



*Ход игры:* взрослый сообщает ребенку о том, что надо построить дорожку для зайчика - он пойдет к другому зайке в гости. Предлагается нагрузить машину кирпичиками и подвезти ее к домику зайчика: "Давай построим дорожку для зайчиков".

Взрослый показывает ребенку, как нужно выкладывать кирпичики друг за другом. Если ребенок испытывает затруднения, взрослый повторяет действия и побуждает его действовать также.

При затруднении предлагает ребенку действовать по показу. Затем дорожка обыгрывается - зайчик идет по дорожке в гости.

### ***Игра "Выбери игрушку"***

*Цель:* учить детей выделять игрушку среди других предметов, действовать с ней и называть ее.

*Оборудование:* игрушки, одежда, посуда и др.

*Ход игры:* взрослый предлагает детям выбрать среди различных предметов игрушку, с которой можно поиграть. Каждый ребенок подходит к столу, называет игрушку и показывает игровое действие с ней. При этом взрослый комментирует: "Молодец, Петя! Ты выбрал матрешку, с ней играют, это игрушка!"

## **Раздел 2. Игры, направленные на физическое развитие**

### ***2.1. Развитие и коррекция общих движений***

Физическое развитие - одно из важных направлений системного подхода к обучению и воспитанию детей раннего возраста.

С раннего возраста имеют большое значение для психического развития ребенка такие основные движения как ползание и ходьба, которые укрепляют мускулатуру брюшного пресса и грудной клетки. Умения ребенка устойчиво сидеть, ползать и ходить, а также двигательная активность расширяют не только его возможности восприятия окружающего мира, но и создают условия для взаимодействия с близкими взрослыми.

Двигательные возможности детей раннего возраста с психофизическими отклонениями важно реализовывать в системе специальных игр и упражнений. Формирование чувства равновесия, правильной осанки, координации движений у ребенка влияют на

совершенствование навыка ходьбы. Игровая форма занятий позволяет ребенку закрепить приобретенные умения и навыки и активизировать его способности к выполнению целенаправленных движений.

Своевременное и регулярное включение физических упражнений в занятия с ребенком нормализуют и активизируют работу всех систем детского организма. Вместе с тем, физическое воспитание влияет на развитие таких физических качеств, как ловкость, меткость, сила, быстрота, выносливость и др.

Коррекционно-педагогическая работа, направленная на развитие общих движений, ручной и мелкой моторики, формирование зрительно-двигательной координации создает условия для успешной адаптации ребенка с психофизическими нарушениями в окружающей среде.

### ***Игра "Соберём колечки"***

*Цель:* развитие у детей умения двигаться в горизонтальном и вертикальном направлении, ориентироваться в пространстве.

*Оборудование:* палочка с разноцветными колечками или шариками.

*Ход игры:* взрослый показывает детям палочку с колечками, по счёту "раз, два, три", взмахивает палочкой и сбрасывает колечки. Кольца разлетаются по всей комнате. Взрослый просит детей собрать, принести колечки, дети бегают, подползают, дотягиваются, приносят колечки, нанизывают на палочку, затем игра повторяется снова.

Для этих же целей могут служить мягкие мячики в корзинке, кубики в коробке и т.д.

### ***Игра "Сходим к мишке в гости"***

*Цель:* совершенствовать навык ходьбы, развивать ловкость, равновесие.

*Оборудование:* гимнастическая стенка, доска 1,5-2 м. с зацепами, мягкая игрушка-мишка.

*Ход игры:* взрослый закрепляет доску одним концом на гимнастической стенке, начиная с высоты 20-30 см, затем крутизну горки можно увеличивать. На гимнастическую стенку сажают игрушку и предлагает малышу сходить в гости к мишке. Взрослый следит за осанкой ребёнка, эмоционально его одобряет.

### ***Игра "Доползи до игрушки"***

*Цель:* формировать у ребёнка навык ползания.

*Оборудование:* яркая, красочная, новая игрушка.

*Ход игры:* взрослый показывает игрушку ребёнку на расстоянии 3 м, побуждает ползти и взять игрушку. Если навык ползания только формируется, взрослый подходит к ребёнку, помогает ему ползти,

подставляя руки под подошвы его ног, тем самым, создавая дополнительную опору для толчка. Когда ребёнок справится с заданием, взрослый эмоционально хвалит его, обыгрывает игрушку.

### ***Игра "Цыплята и наседка"***

*Цель:* учить детей подлезать под препятствие, действовать по сигналу, развивать мышцы живота, спины, ног.

*Оборудование:* веревка, натянутая на высоте 50 см от уровня пола - домик цыплят, желтые шапочки - маски для каждого ребёнка, шарики.

*Ход игры:* взрослый собирает детей за натянутой верёвкой в домике, надевает им шапочки-маски цыплят, объясняет, что цыплятки пойдут из домика на улицу искать зёрнышки. Как только услышат, что прилетела большая птица, они должны быстро спрятаться в домике.

Дети и взрослый подлезают под верёвку, начинают собирать небольшие шарики, рассыпанные на полу. По команде взрослого: "Большая птица!" дети прячутся в домик.

Птицей может быть другой взрослый, он пытается поймать детей, затем роль птицы может выполнять ребёнок.

### ***Игра "Проползём по мостику"***

*Цель:* совершенствовать у ребенка навык ползания. *Оборудование:* гимнастическая скамейка, одинаковые игрушки (например, погремушки) по количеству детей в яркой коробке.

#### **Вариант 1.**

*Ход игры:* взрослый приносит красивую коробку, привлекает внимание детей к ее содержимому (гремит). Ставит коробку на противоположный от детей конец скамейки, предлагает им проползти через "речку по мостику", опираясь на ладони и колени по гимнастической скамейке, достать коробку и взять игрушку.

После выполнения задания взрослый хвалит ребенка.

#### **Вариант 2.**

Взрослый предлагает ползти по скамейке, подтягиваясь на руках, если ребенок не справляется, можно подставлять руки под подошвы его ног, создавая опору.

### ***Игра "Догони мяч"***

*Цель:* учить детей бегать за мячом, брать большие и маленькие мячи; идти, неся мяч в двух или в одной руке в зависимости от размера мяча.

*Оборудование:* мячи разных размеров.

*Ход игры:* взрослый катит один или несколько мячей, в зависимости от того, проводится игра индивидуально или с небольшой группой детей.

Предлагает детям догнать и принести мяч. Дети ловят и приносят мячи. Взрослый радуется, хвалит детей, катит мячи в другом направлении и т. д.

### ***Игра "Карусель"***

*Цель:* развивать у ребенка равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус. *Оборудование:* обруч.

*Ход игры:* взрослый предлагает детям взяться за обруч и побегать под слова потешки:

Еле - еле, еле - еле,  
Закружились карусели,  
А потом, потом, потом,  
Все бегом, бегом, бегом.  
Тише, тише, не спешите,  
Карусель остановите,  
Раз-два, раз-два,  
Вот и кончилась игра.

Игру можно повторить, меняя движение. Можно проводить подобные игры-упражнения на приседание, вставание на носочки, держась за обруч.

### ***Игра "Самолётик"***

*Цель:* развивать у ребенка навык бега.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребёнку поиграть в самолетик - полетать: "Беги ко мне, будем летать!" Малыш бежит в объятия взрослого, который подхватывает его под мышки, поднимает, вместе с ним кружиться, затем ставит на землю. Во время движения взрослый имитирует звук самолета и побуждает ребенка повторять его: "У-у-у-у!"

Если кружение вызывает негативную реакцию у ребёнка, то можно просто поднять и прижать малыша к себе.

### ***Игра "Спрячем зайку в домик"***

*Цель:* учить ребенка ходить по ограниченной площади.

*Оборудование:* длинный кусок обоев, игрушечный заяц, домик из конструктора.

*Ход игры:* на полу стелится кусок обоев. Взрослый привлекает внимание ребенка к игрушке - зайке: "Зайка потерялся, помоги зайке по тропинке добраться до домика". Во время игры взрослый говорит потешку:

Ты по мостику пройди,  
Ножки ты не намочи.

Проводятся аналогичные игры: "По извилистой дорожке", "Через ручеёк" (ходьба по гимнастической скамейке).

### **Игра "Будем мыться"**

*Цель:* учить ребенка перешагивать через препятствие.

*Оборудование:* большая коробка, детская мочалка, ковшик.

*Ход игры:* взрослый говорит: "Сейчас мы будем мыться, вот наша ванночка". Побуждает ребенка залезть в коробку. Изображает, что он моет ребёнка мочалкой, поливает из ковшика, говорит потешку:

Ах, вода, вода, вода!

Будем чистыми всегда!

Брызги - вправо, брызги - влево,

Будет чистым наше тело.

## **2.2. Развитие и коррекция ручной моторики**

### **Игра "Кати мяч"**

*Цель:* развивать у детей координацию движений (в том числе Кистей и пальцев рук), обучать различным приёмам игры в мяч (катать мяч друг другу или взрослому, отталкивать мяч при катании), учить ориентироваться в пространстве.

*Оборудование:* мяч средней или большой величины.

*Ход игры:* один ребёнок или дети садятся на пол в кружок, взрослый катит мяч кому-нибудь из детей и говорит: "Лови!", побуждает детей катать мяч друг другу.

### **Игра "Кати мяч в ворота"**

*Цель:* учить ребенка катать мяч в нужном направлении, совершенствовать навык отталкивания при катании, развивать координацию движений рук.

*Оборудование:* мяч средней величины, ворота.

*Ход игры:* взрослый показывает, как нужно прокатить мяч в ворота, радуется: "Попал!", побуждает ребёнка сделать так же, эмоционально одобряет его действия.

Аналогично организуется игра "Сбей кегли".

### **Игра "Лови мяч"**

*Цель:* учить ребенка ловить мячи разной величины, развивать координацию движений рук и быстроту реакций.

*Оборудование:* мячи разной величины.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребёнку ловить мяч. Другой взрослый показывает, как ребенок должен держать руки и ловить мяч.

Затем малыша учат ловить мяч от груди, сверху вниз, из-за головы.

В конце игры предлагается ребёнку выполнить действия самостоятельно, взрослый эмоционально одобряет его.

### ***Игра "Целься и кидай"***

*Цель:* формировать у детей навык метания мяча в цель; развивать координацию и быстроту движений рук и ног.

*Оборудование:* доска, обтянутая ворсистым материалом и маленькие мячики - липучки.

*Ход игры:* детям предлагается метать шарики в доску. Взрослый показывает, как нужно замахиваться из-за головы, поощряет действия детей. Когда кончаются все шарики, дети отрывают их от доски, собирают в корзину.

Игра повторяется несколько раз.

Аналогично организуются игры "Попади в корзину", "Перекинь через верёвочку" и т.д. Затем можно усложнять игры, предлагая различные по тяжести мячики, мешочки.

### ***Игра "Попади в цель"***

*Цель:* учить ребенка захватывать предмет всей ладонью, бросать в цель, удерживая равновесие.

*Оборудование:* пластмассовая корзина, ватные шары (диаметр 5-7 см), детское баскетбольное кольцо.

*Ход игры:* взрослый показывает ребёнку пластмассовую корзину, наполненную ватными шарами. Вместе рассматривают шары: круглые, мягкие. Шарами можно играть. Взрослый рассыпает шары по полу и предлагает малышу собрать их снова в корзину. При этом показывает, как нужно правильно брать шар пальцами и бросать, целясь в корзину.

После того, как все шары собрали, взрослый предлагает играть в новую игру, более сложную: "Танюша, вот кольцо, вот черта. Ты должна стоять вот здесь, у этой черты, старайся попасть в кольцо". После каждого попадания или попытки попасть ребенка нужно похвалить: "Танюша, молодец! Она крепко держит шар. Танюша хорошо бросает шар!"

В конце игры все шары собираются в корзину.

### ***Игра "Дудочка"***

*Цель:* учить ребенка содружественному движению рук и пальцев: выполнять "раскатывающие" движения пальцами обеих рук одновременно, удерживать тонкий, круглый предмет всеми пальцами обеих рук.

*Оборудование:* простой карандаш (лучше с ребристой поверхностью).

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку карандаш и говорит: "Это карандаш, им можно рисовать (показывает, как можно проводить, к примеру, линии карандашом). Карандаш волшебный. Он может петь, как дудочка - ду-ду-ду! Я научу тебя играть на дудочке. Мы возьмем карандаш в ладошки и будем его раскатывать, вот так (показывает раскатывающие движения ладонями), а теперь возьмем карандаш всеми пальчиками (обеих рук) вот так, приподнимем ручки (на уровне лица) и будем петь: "Ду-ду-ду, ду-ду-ду, мы играем во ду-ду (можно раскачивать в такт головой)". Сначала взрослый помогает ребенку удерживать пальцы на карандаше и подпевает, затем берет еще один карандаш и следит за тем, чтобы ребенок повторял за ним его движения: раскатывание карандаша, захват пальчиками, удерживание карандаша пальцами на уровне лица.

В конце игры взрослый хвалит ребенка.

### ***Игра "Самолётик - самолёт"***

*Цель:* учить детей выполнять действия по подражанию взрослому.

*Ход игры:* взрослый показывает детям, как играть в "самолёт": разводит руки в стороны, ладонями вверх, поднимает руки вверх -вдох, делает поворот в сторону. Произносит "ж-ж-ж", - выдох, стоит прямо, опустив руки, - пауза и т.д. Затем взрослый побуждает детей подражать его движениям, читает стишок:

Самолётик - самолёт (*разводит руки в стороны*)

Отправляется в полёт (*ладонями вверх, - вдох*)

Жу, жу, жу, (*делает повороты вправо*),

Жу, жу, жу, (*влево - выдох*)

Постою и отдохну (*встаёт прямо, опустив руки*).

### ***Игра "Шумит лес"***

*Цель:* учить ребенка выполнять действия по подражанию взрослому.

*Оборудование:* две палочки с лентами (длиной 20-30 см.).

*Ход игры:* взрослый предлагает малышу посмотреть в окошко, обращает его внимание на деревья, на то, как шумит ветер, колышутся от ветра ветки.

Обращается к ребенку: "Возьми палочки с ленточками - это листочки, а твои ручки - это веточки. Поднимаем ручки вверх и раскачиваемся - вот так, как деревья за окном". Взрослый читает стишок:

Дует ветер, задувает, наши веточки качает,

Вот как, вот как наши веточки качает.

Дует ветер, задувает! У-У! У-У!

### ***Игра "Покатаем кукол на машине"***

*Цель:* учить ребенка удерживать веревочку в руке, не выпуская ее из пальцев рук при ходьбе.

*Оборудование:* машина (большая), две куклы.

*Ход игры:* взрослый предлагает малышу катать кукол на машине, ведет ребенка в игровой уголок и вместе с ним выбирает кукол, которых будут катать. Затем подводит малыша к машине и показывает, что удобней везти машинку за веревочку. Усаживают в кузов кукол, взрослый помогает малышу взять веревочку в руку со словами: "Танюша, держи крепко веревочку, машина поедет би-би-би!"

Катание кукол на машине можно сопровождать короткими потешками:

Куклы едут на машине би-би-би, би-би-би,

Им понравится кататься би-би-би, би-би-би!

Я веревочку держу, кукол я катаю,

На машине им кататься нравится, я знаю!

Эту игру можно повторять, усаживая в машину другие игрушки, а также, вкладывая веревочку попеременно в разные руки ребенка.

В конце игры взрослый должен похвалить малыша: "Молодец, Танюша, крепко держала веревочку, машина быстро ехала, куклам понравилось кататься!"

### ***Игра "Упирайся как бычок"***

*Цель:* учить ребенка крепко стоять на ногах, удерживаясь обеими руками за обруч.

*Оборудование:* обруч.

*Ход игры:* взрослый закидывает обруч за спину ребенка, помогает ему взяться руками за обруч, осторожно подтягивая его на себя. При этом говорит:

Упирайся, как бычок, и не падай на бочок!

Крепче ручками держись!

Ты за обруч ухватись!

В конце игры хвалит малыша: "Молодец, Антоша! Крепко держался на ножках!"

## ***2.3. Развитие и коррекция мелкой моторики***

### ***Игра "Бабушкины очки"***

*Цель:* учить удерживать вместе пальцы рук, соединяя большой и указательный пальцы.



*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку поиграть с пальцами, демонстрирует положение пальцев: пальцы соединены вместе, при этом указательный и большой пальцы сомкнуты на обеих руках. Взрослый подносит руки к глазам и произносит потешку: Бабушка очки надела и внученьку (Настеньку) рассмотрела. Затем ребенку предлагается выполнить упражнение, подражая действиям взрослого.

### ***Игра "Вышел пальчик погулять"***

*Цель:* учить ребенка выделять каждый палец отдельно, выполнить определенные действия.

*Оборудование:* стол и два стула, лист бумаги с нарисованной Дорожкой и кружочками (кочки).

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку свои руки и говорит, что пальчики любят гулять по дорожке. Удерживая все пальцы, кроме одного в кулаке, демонстрирует, как "топает" пальчик по дорожке, а затем "прыгает" по кочкам. Предлагает ребенку так же складывать пальцы и "протопать" каждым пальчиком сначала по дорожке, затем "попрыгать" по "кочкам". При этом произносится потешка:

Пальчик топал по дорожке топ-топ, топ-топ,  
Топать стал второй немножко топ-топ, топ-топ.  
Третий пальчик топал долго топ-топ, топ-топ,  
А четвертый только раз - топ,  
Вот большой спешит по кочкам,  
Будет слушаться он нас! Топ-топ, топ-топ  
Повторяем наш рассказ!

Игра повторяется с пальцами другой руки. В конце игры малыш вместе с взрослым и самостоятельно повторяет слова "Топ-топ, топ-топ".

### ***Игра "Здравствуй, пальчик"***

*Цель:* учить соединять пальцы обеих рук, ставить пальчик в указанное место.

*Оборудование:* стол, стулья, лист чистой бумаги, карандаши.

*Ход игры:* взрослый показывает малышу, как пальчики умеют здороваться: локти стоят на столе, нижние части ладоней сомкнуты, пальчики будут здороваться, начиная с мизинчика, при этом говорит: "Здравствуй, пальчик!" Когда все пальцы поздороваются, взрослый показывает, как нужно взять ладошки "в замочек" - это здороваются ладошки.

Далее взрослый обводит карандашом ладонь ребенка на листе бумаги и показывает, что на бумаге получились его пальчики: "Вот мизинчик, вот безымянный и т.д.". Взрослый предлагает ребенку поздороваться с

нарисованными пальчиками (приложить свои пальцы к изображению). В конце игры ребенок накладывает свою ладошку на нарисованное взрослым изображение.

Пальчики ребенка "здороваются" с пальцами взрослого. В конце игры ладони малыша и взрослого складываются "в замок".

### ***Игра "Зайчики - пальчики"***

*Цель:* учить ребенка удерживать указательный и средний пальцы в вертикальном положении (ушки), а большим пальцем придерживать согнутые безымянный и мизинец.

*Ход игры:* взрослый сидит рядом с ребенком. Локоть руки взрослого расположен на столе. Пальцы - указательный и средний распрямлены, большим пальцем прижимается безымянный палец и мизинец. Взрослый говорит, что в гости пришел зайка, у него длинные ушки: «Зайка серенький сидит и ушами шевелит! Раз-два, раз-два. И ушами шевелит! Взрослый предлагает малышу изобразить зайку из пальчиков: «Вот и у тебя получился Зайка. Здравствуй, Зайка!» (наклоняет кисть руки в сторону ребенка).

В конце игры взрослый спрашивает малыша, понравилось ли ему играть в Зайку. Еще раз показывает положение пальцев, изображающих "зайца".

### ***Игра "Ворона"***

*Цель:* учить ребенка развивать содружественные движения пальчиков (по два).

*Ход игры:* взрослый сидит за столом рядом с малышом. Показывает, как соединять и разъединять большой и указательный пальцы (три остальных пальца держатся в кулаке).

Говорит потешку:

Прилетел птенец вороны, просит у Антоши пить,

Дай, Антоша, мне водички, буду я тебя любить!

Ка-ар, ка-ар!

Игру можно повторять, чередуя руки. В конце игры взрослый хвалит малыша.

### ***Игра "Пошумим"***

*Цель:* формировать пинцетный, щипковый захват предметов пальцами.

*Оборудование:* камешки или грецкие орехи, жестяная банка среднего размера.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребёнку брать камушки по одному и бросать в банку.

### ***Игра "Силачи"***

*Цель:* учить ребенка удерживать палец в согнутом положении (крючок).

*Ход игры:* взрослый садится напротив ребенка и говорит: "Будем играть с пальчиками". Показывает ребенку, как нужно держать пальцы, чтобы можно было "меряться силой": сгибает свой указательный палец и старается "зацепить" указательный палец ребенка, при этом, делая захват пальцами так, как будто держит пальцами ручку кружки (указательный палец взрослого согнут, а большой придерживает палец ребенка). После того, как удалось "зацепиться", взрослый тянет пальцами руку ребенка. Малыш должен попытаться тянуть свою руку на себя. Взрослый говорит потешку:

Пальчик сильный у Антоши, вот какой, вот какой!

Будет мериться он силой и с зайчишкой, и со мной!

### ***Игра "Перчатки"***

*Цель:* учить ребенка выделять пальцы, формировать способность согласованного действия пальцами обеих рук.

*Оборудование:* детские перчатки с вышитыми мордочками животных на концах пальцев (зайчик, лягушка, лисичка).

*Ход игры:* взрослый одевает ребёнку перчатки, рассматривает вместе с ним мордочки, предлагает пальчикам одной руки поздороваться с пальчиками другой руки: "Здравствуй пальчик, здравствуй пальчик!"

### ***Игра "Сделаем бусы"***

*Цель:* формировать согласованность движений обеих рук, пинцетный и щипковый захват мелких предметов.

*Оборудование:* крупные бусины, мягкий, толстый шнурок с узлом на конце.

*Ход игры:* взрослый показывает ребёнку, как нужно нанизывать бусины на шнурок.

В конце игры связать шнурок, надеть бусы на ребёнка, полюбоваться в зеркало.

### ***Игра "Поиграем, потанцуем"***

*Цель:* закрепить умение выделять каждый палец руки.

*Оборудование:* детское пианино, кукла.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребёнку поиграть на пианино: ребенка учат нажимать на клавиши одним пальцем, затем каждым пальцем поочередно.

Взрослый показывает, как кукла пляшет под музыку.

## **2.4. Формирование зрительно-двигательной координации**

### **Игра "Варим кашу"**

*Цель:* учить ребенка захватывать мелкие предметы пальцами, удерживать ложку и совершать вращательные движения кистью руки.

*Оборудование:* кукла, деревянная ложка, детская кастрюлька с горохом.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку варить для куклы гороховую кашу. Достает детскую кастрюльку с горохом и "нечаянно" рассыпает его на пол. "Антоша, горох просыпался, помоги собрать горошек в кастрюльку".

Взрослый показывает ребенку, как правильно собирать горошек (щепотью). "Молодец, Антоша, берет пальчиками каждую горошинку. Вот так. Мы сейчас будем варить кашу".

После того, как горошины собраны в кастрюльку, взрослый показывает движения размешивания "каши" ложкой. "Ох, вкусная каша получилась у Антоши. На, Антоша, корми сам куклу!"

### **Игра "Клубок для котенка"**

*Цель:* учить ребенка удерживать клубок в одной руке, выполнять специфические действия - наматывать нитку на клубок.

*Оборудование:* клубок, игрушка - котенок (на конце нитки привязана игрушка).

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку поиграть с котенком, распускает нитки, просит наматывать нитку на клубок. При этом взрослый обращает внимание ребенка на приближающуюся игрушку. При испытываемых малышом затруднениях взрослый оказывает помощь, действуя вместе с ним.

### **Игра "Рисуем клубок"**

*Цель:* учить ребенка удерживать в пальцах карандаш (фломастер).

*Оборудование:* два листа бумаги с аппликацией - изображением котенка, карандаши.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку рассмотреть аппликацию и говорит: "Котенок хочет поиграть с клубочком, давай нарисуем клубок!", показывает, как рисовать клубок на первом листе. Затем дает ребенку второй лист бумаги и предлагает нарисовать клубок для другого котенка.

### **Игра "Выложи дорожку"**

*Цель:* учить ребенка выполнять соотносящие действия.

*Оборудование:* мозаика с крупными деталями, игрушка Мишка.

*Ход игры:* взрослый обыгрывает игрушку: "Мишка принес интересную игру "Мозаика". Мы будем вместе играть", показывает на образце простой вариант дорожки из одинаковых деталей, сообщает, что эту дорожку выложил Мишка. Просит ребенка выложить такую же. Затем взрослый показывает, как Мишка топает по дорожке, произносит потешку:

Мишка топал по дорожке –  
Топ, топ, топ, топ, топ, топ.  
У него устали ножки –  
Топ, топ, топ, топ, топ, топ!

### ***Игра "Посади репку"***

*Цель:* развивать у ребенка соотносящие действия.

*Оборудование:* деревянная доска прямоугольной формы с ячейками, корзинка и мелкие предметы репка (игра проводится после знакомства детей со сказкой "Репка").

*Ход игры:* взрослый предлагает детям сажать на "грядки" (ячейки) репки. Демонстрирует, как нужно брать репки и "сажать" их в "грядки" (ячейки). При затруднениях, испытываемых ребенком, используются совместные действия и показ.

### ***Игра "Построим заборчик"***

*Цель:* учить ребенка продевать шнурок в дырку.

*Оборудование:* дидактическая игра "Зайка" (плоскостное изображение зайца с дырочками).

*Ход игры:* взрослый говорит: "Зайка прибежал, просит сделать ему заборчик, чтобы спрятаться от лисы. Надо помочь Зайке".

Взрослый дает игру каждому ребенку и просит продеть шнурок через отверстия.

Если дети испытывают трудности, используются совместные действия и показ.

### ***Игра "Посади цветочки на лужок"***

*Цель:* формировать зрительно-двигательную координацию.

*Оборудование:* зеленое полотно, на которое нашиты части кнопок разного цвета; цветы, вырезанные из плотной ткани, с пришитыми частями кнопок (разного цвета).

*Ход игры:* взрослый предлагает посадить на лужок красивые цветочки. Объясняет, что цветок нужно пристегнуть к соответствующей по цвету кнопке. После того, как все цветы "посажены", взрослый просит собрать

цветы в корзинку для мамы, показывает способ выполнения действий отсоединения. Действия сопровождаются потешкой:

Мы в корзинку соберем яркие цветы:

розы, лилии, тюльпаны - все для нашей мамы!

Аналогичную игру можно проводить с использованием липучек и пуговиц.

### **Игра "Собери зайку"**

*Цель:* учить детей выполнять руками соотносящие действия.

*Оборудование:* игрушка-зайка, сшитый из плотной ткани; части игрушки (ушки, голова, туловище, лапки, хвостик) скреплены между собой с помощью липучек.

*Ход игры:* взрослый читает стихи А.Барто:

Зайку бросила хозяйка,

Под дождем остался зайка,

Со скамейки слезть не мог,

Весь до ниточки промок.

Затем взрослым говорит: "Ребятки, наш Зайка промок, все лапки его отсоединились. Соберем Зайку!"

Если дети испытывают трудности, используются совместные действия и показ.

### **Игра "Поможем маме"**

*Цель:* учить ребенка выполнять соотносящие действия рук.

*Оборудование:* фасоль и орехи фундук (перемешанные), два прозрачных сосуда.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку помочь маме разложить фасоль и орехи в сосуды, при этом показывает, что фасоль надо опускать в один сосуд, а орехи - в другой.

При необходимости взрослым используются совместные с ребенком действия и показ.

### **Игра "Надень шапочки"**

*Цель:* учить ребенка действовать целенаправленно, выполнять соотносящие действия.

*Оборудование:* цветные наперстки "шапочки".

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку прозрачную коробочку с цветными наперстками, демонстрирует, как надо «вдевать "шапочки" на пальцы. Затем предлагает ребенку надевать наперстки на каждый палец своей руки. Произносит потешку: Пальчики гуляют, шапки надевают, Раз, два, три, четыре, пять - вышли пальцы погулять!

## **Раздел 3. Игры, направленные на познавательное развитие**

### **3.1 Сенсорное восприятие**

Психическое развитие ребенка раннего возраста тесно связано с проявлением интереса к окружающей действительности и стремлением познать свойства и качества предметов. Интерес ко всему новому является основой развития любознательности, а в дальнейшем и познавательной деятельности.

Сенсорное развитие подразумевает умение ребенка выделять и учитывать свойства и отношения объектов при выполнении практических и игровых действий с ними.

Содержание представленных игр направлено на развитие зрительного, слухового и тактильно-двигательного восприятия у детей раннего возраста с психофизическими отклонениями. При проведении этих игр у детей развиваются внимание, память, формируются коммуникативные способности и продуктивные способы сотрудничества с взрослым.

Проведение игр и упражнений предусматривает учет индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка. Обучение начинается с выполнения задания совместными действиями взрослого с ребенком. При этом взрослый находится за спиной ребенка и действует его руками. Постепенно отпускает свои руки, давая возможность ребенку выполнять самостоятельно предложенные действия. В дальнейшем позиция взрослого по отношению к ребенку может меняться: рядом с ребенком, а затем напротив. Каждое действие ребенка должно быть прокомментировано и обобщено в речевом плане.

#### **3.1.1. Развитие зрительного восприятия.**

##### ***Развитие ориентировки на форму***

##### ***Игра "Катится - не катится"***

*Цель:* вызвать у ребенка интерес к свойствам предметов, к овладению способами выявления этих свойств.

*Оборудование:* деревянный желобок (дощечка, расположенная под наклоном к горизонтальной поверхности), пластмассовые (деревянные) шарики и кубики одного цвета и размера (находятся на подносе).

*Ход игры:* взрослый ставит желобок (дощечку) перед ребенком предлагает поиграть. Взрослый сам берет шарик, кладет на верхнюю часть желобка и отпускает его. Шарик скатывается. Взрослый говорит: "Смотри, катится!" "А теперь ты бери", - взрослый предлагает ребенку взять с

подноса любой предмет, помогает его расположить на верхней части желобка. При этом взрослый комментирует: катится (или не катится). Если малыш затрудняется 89рослый из позиции "за спиной ребенка", выполняет его руками, Обращая каждый раз внимание на свойство предмета (катится или её катится).

После того, как все предметы "проверены", взрослый жестом и словом фиксирует выделенное свойство: шарики катятся, кубики катятся.

### ***Игра "Опусти игрушку в свой домик"***

*Цель:* вызвать у ребенка интерес к свойствам предметов, к овладению способами выявления этих свойств.

*Оборудование:* 2 коробки: одна - с круглой прорезью, вторая - с квадратной, шарики и кубики одного цвета и размера (находятся на подносе);

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком обе коробки, берет шарик, подносит к квадратной прорези и говорит: "Не проходит, не такая, надо в другую". Потом подносит шарик к круглой прорези, медленно опускает его и говорит: "Вот такая, круглая. Шарик круглый, у него такой домик!". Затем взрослый предлагает ребенку по очереди опускать предметы в прорези, каждый раз обращая его внимание на соответствие формы прорези и формы предмета. По окончании игры взрослый достает из каждой коробки опущенные предметы и обобщает выделенное свойство: "Здесь все такие, круглые, шарики. А здесь - не такие, здесь - кубики".

### ***Игра "Спрячь игрушку"***

*Цель:* вызвать у ребенка интерес к свойствам предметов, к овладению способами выявления этих свойств.

*Оборудование:* две коробки: одна круглой формы с соответствующей крышкой, имеющей "ручку", другая квадратной формы также с "ручкой". Шарик и кубик (находятся на подносе).

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком две коробки, опускает в круглую шарик, в квадратную - кубик и предлагает их спрятать (закрывает коробки крышками). При этом обращает внимание на то, как ребенок берет крышки за ручку тремя пальцами (щепотью). Если малыш затрудняется, взрослый показывает и комментирует способ действия: "Круглую коробочку надо закрывать такой, круглой крышкой. А эту коробочку - другой, не такой, не круглой крышкой".



### ***Игра "Почтовый ящик"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на форму предметов, формировать практические способы ориентировки (метод проб).

*Оборудование:* коробка с двумя прорезями (квадратной и круглой), шарики и кубики одного цвета и размера (находятся на подносе).

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком коробку с прорезями, обращает внимание на форму прорезей и предлагает опустить в нее предметы, находящиеся на подносе. При этом вначале взрослый вместе с ребенком опускает формы в прорези, пользуясь дом проб и комментируя действия. В дальнейшем предлагает ребенку самостоятельно опускать кубики и шарики.

### ***Игра "Собери пирамидки"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на форму предметов.

*Оборудование:* две подставки с вертикально расположенными стержнями, набор шариков и кубиков одного размера и цвета со сквозными отверстиями.

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком подставки, поднос с шариками и кубиками и предлагает собрать пирамидки из кубиков и из шариков. Взрослый обращает внимание ребенка: "Тут все такие - круглые, шарики, а здесь", указывая на другую подставку, - "не такие, кубики".

### ***Игра "Поймай шарики"***

*Цель:* вызвать интерес к действиям с предметами, развивать зрительную ориентировку на форму предметов.

*Оборудование:* таз с водой, шарики и кубики одного цвета и размера (находятся на подносе), пустой маленький тазик.

*Ход игры:* взрослый ставит таз с водой перед ребенком, вместе с ним опускает в таз шарики и кубики и предлагает выловить сачком только шарики: "Поймай только такие (показывает шарик), поймай шарик". После того, как ребенок достанет шарик, он кладет его в пустой маленький тазик. По окончании игры взрослый обобщает: "Здесь все такие, шарики, а в воде остались не такие, кубики".

### ***Игра "Построй башню"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на форму Предметов, формировать практические способы ориентировки (метод проб), вызвать интерес к свойствам предметов окружающего 'Мира.

*Оборудование:* шарики и кубики одного цвета и размера (находятся на подносе).

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку построить башню, обращает внимание на предметы, находящиеся на подносе: "Бери все такие (показывает кубик), кубики и строй башню". Если ребенок затрудняется, взрослый действует совместно с ним. По окончании игры взрослый обобщает: "Башню построили из кубиков. Здесь остались только шарики".

### ***Игра "Прокати шарик через ворота"***

*Цель:* закрепить у ребенка умения выполнять практические и игровые действия с предметами в соответствии с их свойствами (форма).

*Оборудование:* шарик и кубик одного размера и одного цвета, ворота.

*Ход игры:* взрослый и ребенок сидят напротив друг друга. Перед ними лежат шарик и кубик. Взрослый предлагает ребенку катить шарик к нему через ворота. В случае необходимости взрослый переходит к совместным действиям с ребенком. После чего ему предлагается выполнить задание самостоятельно.

### ***Игра "Волшебный мешочек"***

*Цель:* вызвать у ребенка интерес к действиям с предметами, учить способам выявления свойства этих предметов.

*Оборудование:* мешочек, два шарика и два кубика одного размера и одного цвета.

*Ход игры:*

**I вариант:** взрослый показывает мешочек и на глазах у ребенка кладет в него шарик и кубик; показывает второй кубик и дает ребенку его потрогать, рассмотреть. Затем предлагает достать из мешочка такой же предмет. Сравнивает предметы и обобщает: "Ты достал такой же, кубик". Игра повторяется с шариком.

**II вариант:** взрослый показывает мешочек и на глазах у ребенка кладет в него шарик и кубик. Ребенок держит руки за спиной, взрослый кладет в них второй кубик, просит потрогать и запомнить, что у него в руке, затем предлагает достать из мешочка такой предмет. Сравнивает предметы и обобщает: "Ты достань такой кубик". Игра повторяется с шариком.

### ***Игра "Разложи"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на форму предметов.

*Оборудование:* две пустые коробки, коробка с шариками и кубами одного цвета и размера.

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком пустые коробки и просит разложить в одну - шарики, такие (показывает шарик), в Другую - кубики (показывает кубик). Если ребенок затрудняется, взрослый соотносит шарик с шариком, кубик - с кубиком, фиксируя "такой - не такой"; По

окончании игры взрослый обобщает: "Здесь - все шарики, вот тут - все кубики"»

## ***Развитие ориентировки на величину***

### ***Игра "Брось шарик"***

*Цель:* вызвать интерес у ребенка к действиям с предметами, сформировать ориентировку на свойство предметов - величину.

*Оборудование:* бассейн (таз с водой), пластмассовые шарики одного цвета и двух размеров.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку большой шарик и просит дать такой же. Оценивая результат действий ребенка, сравнивает: "Ты взял такой, как у меня, ты взял большой шарик". После чего взрослый бросает его в бассейн и говорит: "Брось свой шарик". По окончании игры обобщает: "В бассейне все такие, большие шарики".

### ***Игра "Спрячь шарик в ладошку"***

*Цель:* вызвать интерес к действиям с предметами, сформировать ориентировку на свойство предметов - величину.

*Оборудование:* шарики одного цвета и двух размеров.

*Ход игры:* взрослый берет большой шарик, показывает ребенку что он не помещается в ладони, говорит: "Спрятать в ладошке не удастся, он большой, его видно. Надо взять другой шарик, такой (показывает маленький). А этот спрятали. Найди такой же, спрячь его в ладошке. Какой там у тебя шарик?" По окончании игры взрослый обобщает: "Такой, маленький шарик можно спрятать в ладошке, большой—не спрячешь".

### ***Игра "Спрячь мячик в коробочку"***

*Цель:* вызвать у ребенка интерес к действиям с предметами, выявлению свойств предметов, ориентировку на одно из свойств величину.

*Оборудование:* два мячика одного цвета и разного размера, две коробочки с крышками одинаковой формы, цвета, но разного размера.

*Ход игры:* взрослый дает ребенку один из мячи ков и предлагает спрятать в коробочку: закрыть ее подходящей крышкой. В случаях затруднения взрослый берет большой мячик, практически показывает, что большой мячик в маленькую коробочку не входит, фиксируя результат

действий: "Видишь, мячик большой, а коробочка маленькая. Сюда не подходит. Давай спрячем его в большую коробочку".

### ***Игра "Почтовый ящик"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки (метод проб).

*Оборудование:* коробка с двумя прорезями (большое и маленькое круглое отверстие), шарики одного цвета и двух размеров находятся на подносе.

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком коробку с прорезями, обращает внимание на размер прорезей и предлагает опустить в нее предметы, лежащие на подносе. При этом вначале взрослый совместно с ребенком опускает разные по величине шарики, разные прорези, пользуясь методом проб и комментируя действия. В дальнейшем предлагает ребенку самостоятельно опускать шарики. В конце игры обобщает: "В большую дырочку опускали большие шарики, в маленькую - маленькие".

### ***Игра "Разложи шарики в корзинки"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки (метод проб).

*Оборудование:* две большие и две маленькие корзинки - одного цвета; два больших и два маленьких шарика.

*Ход игры:* взрослый расставляет перед ребенком корзинки и предлагает разложить в них шарики. Если ребенок затрудняется, взрослый показывает и комментирует: "Большой шарик кладем в большую корзинку, а маленький шарик - в маленькую корзинку", взрослый предоставляет возможность ребенку самому разложить шарики в соответствующие корзинки. После того, как ребенок выполнит практическое занятие, взрослый обобщает: "Правильно разложил: в маленькую корзинку маленький шарик, а в большую большой шарик".

### ***Игра "Матрешка"***

*Цель:* развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки, учить пользоваться методом проб.

*Оборудование:* двухместная матрешка.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку, как "идет" к нему Матрешка: "Смотри, вот идет к тебе Ляля. Открой ее, посмотри, что там внутри у нее". Взрослый помогает ребенку открыть матрешку и говорит: "Вот там есть

еще маленькая, возьми ее. Покажи, как она ходит. Спрячь маленькую матрешку в большую". Если ребенок не выполняет это действие, взрослый сам медленно складывает матрешку. Затем ребенку предлагается выполнить задание самостоятельно. В конце игры взрослый обобщает: "Маленькую матрешку можно спрятать в большую матрешку".

### ***Игра "Вставь яблоки"***

*Цель:* развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки, учить пользоваться методом проб.

*Оборудование:* деревянная доска-трафарет с вкладышами (яблоки) разного размера.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку доску с вкладышами яблок разного размера. Предлагает ему выложить яблоки - вкладыши на стол. Затем просит ребенка вложить каждое яблоко в свою ячейку (место). Если ребенок затрудняется, используются совместные действия. Взрослый показывает ребенку, как пользоваться методом проб: "Сюда не подходит, яблоко - большое, а место - маленькое, ищи большое место".

### ***Игра "Пирамидки"***

*Цель:* развивать у детей зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки, учить пользоваться методом наложения.

*Оборудование:* две пирамидки - одна с маленькими колечками, другая - с большими, все колечки на обеих пирамидках одного цвета.

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком две пирамидки и предлагает ему снять колечки с пирамидок. При этом взрослый обыгрывает колечки, показывает ребенку, что колечки крутятся. После этого взрослый берет стержень большой пирамидки и говорит: "Сюда надо надевать все вот такие, большие колечки". Помогает ребенку выбирать все большие колечки. При необходимости используются совместные действия взрослого с ребенком, прием наложения - маленькое колечко накладывается на большое кольцо: "Видишь, эти колечки разные, надо найти такое же, большое колечко". Затем ребенку предлагается надевать маленькие колечки на соответствующий стержень. В конце игры взрослый обращает внимание ребенка на обе пирамидки: "Здесь - все большие, а здесь - маленькие колечки".

### ***Игра "Построй башни"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки, учить пользоваться методом проб.

*Оборудование:* набор кубиков одного цвета, двух размеров.

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком набор кубиков и предлагает построить башни: "Будем строить башни. Вначале из таких, больших кубиков". Взрослый берет один большой кубик и ставит его перед ребенком: "Бери все такие же и ставь на этот кубик". Если ребенок затрудняется, взрослый обращает его внимание на то, что маленький нельзя ставить - башня упадет. После того, как малыш построит башню из больших кубиков, все кубики снова кладутся перед ним: "Теперь будем строить башню из маленьких кубиков". В конце игры взрослый обращает внимание ребенка на то, что из больших кубиков получается большая башня, а из маленьких - маленькая.

### ***Игра "Брось мяч в корзину"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на величину предметов, учить выделять по слову - большой, маленький.

*Оборудование:* мячи одного цвета двух размеров, корзина.

*Ход игры:* взрослый ставит недалеко от ребенка корзину и набор мячей, предлагает ему бросать мячи в корзину: "Бери такой, как у меня, большой, бросай! Теперь снова бери большой, бросай". Взрослый обобщает: "В корзине - только большие мячи, а здесь - маленькие". Затем ребенку предлагают выбрать и бросать только маленькие мячи.

## ***Развитие ориентировки на цвет***

### ***Игра "Посади бабочку"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

*Оборудование:* два картонных круга ("полянки") двух цветов - желтого и красного, бабочки только одного цвета - желтого или красного - одинакового размера.

*Ход игры:* взрослый кладет перед ребенком "полянки" и говорит: "Бабочка любит свою полянку, это - ее домик". Взрослый берет желтую бабочку, прикладывает ее к красному кругу и говорит: "Это - не такой цвет, не ее домик. Вот ее домик (прикладывает к желтому кругу). Теперь ты посади всех бабочек на свою полянку". После того, как задание выполнено, взрослый обобщает: "Полянка - желтого цвета, такая, и все бабочки тоже желтого цвета".

### **Игра "Закрой окошко"**

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

*Оборудование:* два картонных домика разного цвета с вырезанными окошками, в середине которых изображены зайчики (птички и др.), окошки соответствующих цветов одинаковой формы и величины.

*Ход игры:* взрослый кладет перед ребенком "домики", привлекая его внимание к зайчикам, и предлагает спрятать их от лисы: "Спрячь зайчиков, чтобы лиса их не увидела, не напугала". Если ребенок выполняет задание без учета ориентировки на цвет, взрослый обращает его внимание, что окошко не такого цвета, как домик. "Лиса может догадаться, что там зайчик. Найди окошко такого же цвета как домик". В конце игры взрослый подчеркивает результат: "Красное окошко - для красного домика, желтое окошко - для желтого домика".

### **Игра "Перевези кубики"**

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

*Оборудование:* две машины двух цветов - желтого и красного, кубики соответствующего цвета и одинакового размера.

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком машины и говорит, что в них надо положить кубики и перевезти их на стройку: "В красную машину надо класть красные кубики, а в желтую машину - желтые кубики". В конце игры взрослый обобщает: "Красная машина везет красные кубики, а желтая машина - желтые кубики".

### **Игра "Дорожки для неваляшек"**

*Цель:* развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

*Оборудование:* мозаика двух цветов - желтого и красного, две неваляшки желтого и красного цвета.

*Ход игры:* взрослый просит ребенка выложить дорожку для желтой куколки, а затем - для красной, пользуясь методом сличения. Затем дорожки обыгрываются: желтая неваляшка идет по желтой дорожке, красная - по красной дорожке.

### **Игра "Цветные горки"**

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

*Оборудование:* деревянная цветная горка с надетыми на стержни цветными шариками двух цветов (желтыми и красными).

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком цветную горку и предлагает снять с нее все шарики. Затем просит ребенка надеть шарики на стержни: на один стержень одного цвета, а на другой стержень - другого цвета. В конце игры взрослый называет цвет шариков на каждом стержне.

### ***Игра "Накорми куклу"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на цвет предметов (выбор из двух).

*Оборудование:* две куклы, одетые в разные платья - красное и желтое, набор посуды (блюдца, чашки, ложки) двух цветов - красного и желтого.

*Ход игры:* взрослый обращает внимание ребенка на кукол, которые пришли к нему в гости: "Куклы хотят, чтобы ты угостил их чаем. Каждая кукла хочет пить из своей чашки, такого же цвета, как ее платье. Раздай куклам их чашки". То же самое взрослый просит сделать с блюдцами и ложками. Если ребенок затрудняется, взрослый использует метод сличения (такая - не такая).

### ***Игра "Построй домики"***

*Цель:* развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

*Оборудование:* два кубика разного цвета, две призмы соответствующего цвета.

*Ход игры:* взрослый строит домики, затем говорит ребенку: "Смотри, какие получились домики. Вдруг налетел ветер (дует на дома и убирает крыши). Помоги, построй такие же домики". Если ребенок затрудняется, взрослый показывает, как можно использовать метод сличения при постройке домиков. Игра заканчивается словами взрослого: "У этого домика такая же крыша, как домик (называется цвет), а у этого домика - другая крыша, не такая (называется цвет)".

### ***Игра "Подбери ленточку"***

*Цель:* развивать у ребенка зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

*Оборудование:* два воздушных шарика разного цвета, две ленточки соответствующего цвета.

*Ход игры:* взрослый надувает один из шариков и просит ребенка дать ленточку такого же цвета, как шарик. Если ребенок дает нужную ленточку, привязывает ее к шарiku и говорит: "Правильно, ты дал такую же ленточку как шарик (при этом называется цвет)". В противном случае взрослый прикладывает ленточку к шарiku и говорит: "Ленточка не такого цвета, как шарик, дай другую".



### ***Игра "Дорисуй ниточку"***

*Цель:* развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

*Оборудование:* нарисованные на листе бумаги круги двух цветов, фломастеры соответствующего цвета.

*Ход игры:* взрослый показывает круги и говорит: "Вот шарики, они могут улететь, их надо привязать. Помоги, нарисуй ниточки к шарикам. Шарики разного цвета, каждому шарiku надо нарисовать свою ниточку, возьми подходящий по цвету фломастер. Смотри внимательно, возьми такой же фломастер как этот шарик и т.д."

### ***Игра "Построй дорожку из кирпичиков"***

*Цель:* развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

*Оборудование:* кирпичики двух цветов, два игрушечных мишки.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку мишек и предлагает построить для каждого свою дорожку, обращая при этом внимание на цвет кирпичиков: "Для этого мишки надо построить такую дорожку (показывается кирпичик и называется цвет), а для этого мишки - дорожку другого цвета, такую как этот кирпичик". По окончании дорожки обыгрываются и называется их цвет.

## ***Развитие ориентировки на количество***

### ***Игра "Заполни кувшин"***

*Цель:* развивать у ребенка ориентировку на количественный признак (много - мало).

*Оборудование:* два пустых прозрачных кувшина, фасоль в мешочке, кружка.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку, как набирать кружкой фасоль и пересыпать ее в кувшин. Когда ребенок заполнит первый кувшин, взрослый говорит: "Здесь много фасоли". Остальную фасоль ребенку предлагается насыпать в другой кувшин. Взрослый обращает внимание: "Посмотри, как здесь мало. Больше нет. Сколько здесь? Ма-а-а-ло (сопровождает жестом). А там сколько? Мно-о-о-го (сопровождается также жестом)".

### **Игра "Собери шишки"**

*Цель:* развивать у ребенка ориентировку на количественный признак (много - мало).

*Оборудование:* две корзинки, шишки.

*Ход игры:* взрослый обращает внимание ребенка на разбросанные на полу шишки и просит помочь ему собрать их. И у взрослого, и у ребенка имеются корзинки. Взрослый кладет в свою корзину 2-3 шишки, давая возможность малышу собрать остальные. В конце игры взрослый хвалит его: "Молодец, ты собрал мно-о-о-го шишек (сопровождает жестом), а у меня посмотри сколько? Ма-а-а-ло".

### **Игра "Посади елочки"**

*Цель:* развивать ориентировку на количественный признак (много - мало).

*Оборудование:* дидактическая игра "Посади елочки" (две деревянных подставки, на них укреплены стержни с елочками), 2 подноса.

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком подставку, предлагает ему снять елочки со стержня, положить их на поднос. Взрослый кладет на свой поднос 2-3 елочки, а остальные ребенок кладет на свой поднос. Далее ребенку предлагается надеть елочки на стержни. Взрослый спрашивает: "Сколько у тебя елочек? Много. Посмотри, а у меня сколько? Мало".

### **Игра "Набери воды"**

*Цель:* развивать ориентировку на количественный признак (много - мало).

*Оборудование:* два ведерка одинаковой величины, таз "бассейн", кружка.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку наполнить ведерки водой с помощью кружки, чтобы затем вылить воду в бассейн. Первое ведерко наливается полным, а оставшуюся воду ребенок наливает во второе ведро (воды должно быть намного меньше, чем в первом). Ребенок несет к бассейну полное ведро, а взрослый обобщает: "У тебя тяжелое ведро, здесь мно-о-о-го воды. А теперь возьми другое ведерко, посмотри, сколько там воды. Тут мало. Выливай воду в бассейн. В бассейне много воды". Игру можно повторить два раза.

### **Игра "Посади цветы"**

*Цель:* учить ребенка образовывать множества из отдельных предметов.

*Оборудование:* напольный коврик с прикрепленными к нему в разных местах "липучками" (одна из частей "липкой" ленты); цветы, в основании которых имеется вторая часть "липкой" ленты.

*Ход игры:* взрослый обращает внимание ребенка на коврик, говорит, что это - полянка, на которую надо посадить цветы. Дает ребенку цветок и просит "посадить" его на полянку, указывая жестом на место прикрепления. "Вот еще цветочек, посади. Еще цветочек" и т.д. В конце игры обобщает: "Вот как много цветов ты посадил".

### ***Игра "Налей воды в аквариум"***

*Цель:* учить ребенка образовывать непрерывные множества.

*Оборудование:* аквариум, игрушечные рыбки, кружка, таз с водой.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку набирать воду кружкой из таза и выливать в аквариум. После каждой вылитой кружки взрослый обращает внимание ребенка: "Еще кружка воды, еще кружка воды. Стало много воды в аквариуме".

### ***Игра "Возьми воздушный шарик"***

*Цель:* учить ребенка выделять отдельные предметы из множества (группы предметов).

*Оборудование:* 5 надутых воздушных шаров с ленточками.

*Ход игры:* взрослый обращает внимание ребенка на то, как много воздушных шаров, показывает, как с ними можно играть (подбрасывать, ловить, размахивать и т.д.). Затем взрослый пробит ребенка взять один шарик и поиграть с ним, подчеркивает внимание: "Ты взял один шарик, и я взял один шарик".

### ***Игра "Попади в корзину"***

*Цель:* развивать у ребенка ориентировку на количественный признак предметов - находить один и много предметов в окружающей обстановке.

*Оборудование:* корзина, мячи на 2-х подносах (на одном - один мяч, на другом - пять).

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку подносы с мячами, обращая внимание на количество мячей: "Здесь - один мячик, а тут - много. Неси поднос, где один мяч. Бросай его в корзинку. Ты бросил один мяч. В корзинке один мяч. А теперь принеси поднос, где много мячей. Бросай. Ты бросил много раз, много мячей в корзинке. Возьми один мяч и поиграй с ним".

### ***Игра "Построим гараж"***

*Цель:* развивать у ребенка ориентировку на количественный признак - находить один, мало и много предметов в окружающей обстановке.

*Оборудование:* кубики, машина.

*Ход игры:* взрослый показывает машину, кубики и предлагает строить гараж. Для этого надо перевезти кубики в машине. Взрослый просит

ребенка положить в машину и привезти только один кубик. Обращает внимание, что из одного кубика гараж не получится, надо еще привезти кубики. Просит ребенка: "Привези еще один кубик". После то, как ребенок выполнит его просьбу, обращает внимание на то, что кубиков мало, гараж не получится: "Привези много кубиков, чтобы построить гараж". Взрослый строит гараж, обращая внимание ребенка, что кубиков много: "Гараж получился". Предлагает ребенку поиграть с машиной.

### ***Игра "Надень шапочки"***

*Цель:* учить ребенка дифференцировать "один и много".

*Оборудование:* наперстки (пять).

*Ход игры:* взрослый обращает внимание ребенка на пальцы одной руки, просит его раскрыть ладошку, подняв все пальцы вверх. "Будем играть. Наши пальчики как будто мальчики. Они пойдут гулять, им надо надеть шапочки". Взрослый показывает ребенку, как он это делает, надевает на каждый свой палец наперсток и говорит: "Этому надели одну шапочку, и этому одну шапочку, и этому" и т.д. Затем обобщает: "Всем надели шапочки, шапочек много". Предлагает ребенку надеть на каждый свой пальчик наперсток.

### ***3.1.2. Развитие и коррекция слухового восприятия и внимания***

#### ***Игра "Звени колокольчик"***

*Цель:* развивать у ребенка ориентировку на звуки (музыкальные).

*Оборудование:* колокольчики, две коробочки.

*Ход игры:* взрослый показывает коробочку: "Здесь ничего нет, пусто. А тут? - показывает другую коробочку. - Здесь что-то лежит. Что это? Давай возьмем. Да, это - колокольчики. Давай позвоним". Взрослый показывает, как звенит колокольчик, просит ребенка взять себе колокольчик и, подражая действиям взрослого, позвонить. Периодически взрослый кладет колокольчик на ладошку, фиксируя действие: "Так не звенит". Далее ребенку предлагается попеременно вызвать звук колокольчика (звенит - не звенит).

#### ***Игра "Заведи юлу"***

*Цель:* развивать у ребенка ориентировку на звуки (музыкальные).

*Оборудование:* две юлы (одна звенит при вращении, другая - нет).

*Ход игры:* взрослый демонстрирует ребенку юлу и показывает, как можно с ней играть, при этом фиксирует: "Музыка слышна, юла звенит". Затем заводит другую: "А эта крутится, не звенит. Нет музыки". Далее

предлагает ребенку поиграть самостоятельно, обращая внимание на результаты его действий - звенит, не звенит.

### ***Игра "Беги в свой домик"***

*Цель:* развивать у ребенка ориентировку на звуки (музыкальные).

*Оборудование:* бубен, детский стульчик.

*Ход игры:* взрослый показывает бубен, как он звучит и говорит: "Будем играть. Как бубен заиграет, ты можешь бегать, плясать. Если бубен замолчит, ты беги к стульчику, в свой домик". Игра проводится несколько раз и внимание ребенка обращается на звучание бубна и отсутствие звука.

### ***Игра "Поиграем на дудочке"***

*Цель:* развивать ориентировку на звуки (музыкальные), учить вызывать звук из музыкального инструмента - свирель, дудочка.

*Оборудование:* свирель (дудочка).

*Ход игры:* взрослый показывает музыкальный инструмент ребенку и говорит: "Я дую, и получается музыка". Показывает действие и предлагает ребенку подуть в свою свирель (дудочку). "Получилось, играет дудочка".

### ***Игра "Спой песенку"***

*Цель:* развивать ориентировку на звуки (музыкальные).

*Оборудование:* металлофон, две палочки.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку музыкальный инструмент и ударяет палочкой по металлофону, извлекая звук: "Слышишь, какая музыка получилась? А теперь ты попробуй".

### ***Игра "Поймай меня"***

*Цель:* развивать ориентировку на звуки (музыкальные).

*Оборудование:* платок, колокольчик.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку колокольчик и как он звенит. Затем завязывает себе глаза, предлагает ребенку звенеть колокольчиком и убежать от взрослого, который будет ловить малыша: "Где колокольчик, где же малыш?" Поймав, взрослый говорит: "Вот малыш! Я услышала звон колокольчика". Далее завязывает глаза ребенку и просит его поймать взрослого.

### ***Игра "Кто играет?"***

*Цель:* учить ребенка дифференцировать звуки музыкальных инструментов.

*Оборудование:* игрушки (заяц, лиса, барабан, металлофон).

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку игрушки - зайца и барабан, демонстрирует, как звучит барабан: "К нам пришел зайчик, он любит играть на барабанах (бьет в барабан). А это - лисичка. Она любит играть на металлофоне (извлекается звук). Угадай, кто сейчас будет играть: лисичка или заяц". Взрослый закрывает экраном игрушки, извлекает звук: "Угадай, кто играет?" Игра повторяется несколько раз.

### ***Игра "Угадай, кто в домике живет?"***

*Цель:* учить ребенка дифференцировать звукоподражания.

*Оборудование:* два домика, собачка и кошечка.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку собачку и говорит: "У меня собачка, она умеет лаять, вот так - гав-гав. Она живет в этом домике - сажает собачку в один из домиков. - А это кошечка. Она умеет мяукать - мяу-мяу. Она живет в другом домике. Теперь угадай, кто живет в этом домике?" Взрослый произносит одно из звукоподражаний, после ответа показывает игрушку: "Правильно, ты угадал. Это собачка так лает".

### ***Игра "Кто как кричит?"***

*Цель:* учить ребенка дифференцировать звукоподражания.

*Оборудование:* картинки с изображением животных (петуха, лягушки, коровы и т.д.).

*Ход игры:* взрослый поочередно раскладывает перед ребенком картинки, сопровождая показ соответствующим изображению звукоподражанием. Затем говорит: "Давай играть: ты будешь по голосу узнавать, кто это". Взрослый произносит звукоподражание, а ребенок находит соответствующую картинку.

### ***Игра "Кто кричит?"***

*Цель:* учить ребенка дифференцировать звукоподражания и называть животных.

*Оборудование:* музыкальный центр с животными и их голосами.

*Ход игры:* взрослый показывает центр и демонстрирует голоса животных. Затем за экраном нажимает на клавишу и просит ребенка назвать животного, чей голос звучал.

## ***3.2. Ознакомление с окружающим***

### ***Игра "Где собачка?"***

*Цель:* учить ребенка воспринимать и выделять из окружающей среды живое - собачку.

*Оборудование:* игрушка - собачка, картинки с изображением домашних животных.

*Ход игры:* взрослый организует наблюдение ребенка за собакой, обращает внимание на то, что она бежит, лает, ест, машет хвостиком, у нее есть голова, туловище (тело), хвост и лапы. Собаку можно встретить на улице с хозяином. После наблюдений взрослый показывает игрушку-собачку, дает возможность поиграть с ней, читает стихотворение про собаку, а потом предлагает найти изображение собаки на картинке, выделяя среди изображений: "Вот - собачка, умеет лаять - гав-гав".

### ***Игра "Познакомься с птичкой"***

*Цель:* учить ребенка воспринимать и выделять из окружающей среды живое - птицу.

*Оборудование:* игрушка-птичка, картинки с изображением домашних птиц.

*Ход игры:* взрослый организует наблюдение ребенка за птицей в живом уголке или на улице, обращая внимание малыша на то, что у птички есть голова, туловище (тело), крылья, лапки, она умеет ходить, летать, петь, клевать зерна. После наблюдений взрослый показывает ребенку игрушку-птицу, дает возможность поиграть с ней, читает стихотворение про птичку, выполняя действия, о которых в нем говорится:

Птичка, птичка, вот тебе водичка,  
Вот тебе и крошки на моей ладошке.

Затем ищет с ребенком изображение птицы на картинке, выделяя ее среди других: "Вот она - птичка, умеет летать, петь - пи-пи-пи".

### ***Игра "Знакомься - кошка"***

*Цель:* учить ребенка воспринимать и выделять из окружающей среды живое - кошку.

*Оборудование:* игрушка-кошка, картинки с изображением домашних животных.

*Ход игры:* взрослый организует наблюдение ребенка за кошкой, обращает внимание на то, что она ходит, мяукает, лакает, машет хвостиком, у нее есть голова, туловище (тело), хвост и лапы. После наблюдений взрослый показывает игрушку-кошку, дает возможность поиграть с ней, поет песенку про кошку "Серенькая кошечка", а затем ищет с ребенком изображение кошки на картинке, выделяя ее среди других: "Вот она - кошечка, умеет мяукать - мяу-мяу".

## **Занятие "Красивый цветочек"**

*Цель* учить ребенка воспринимать и выделять из окружающей среды растение - цветок.

*Оборудование:* ваза для цветов, комнатное растение, картинки с изображением цветов.

*Ход занятия:* взрослый организует на прогулке наблюдение ребенка за растением-цветком, обращает внимание на то, что цветок растет на земле, цветет, пахнет, украшает полянку. Взрослый предлагает принести цветок домой и поставить в вазу. После наблюдений за цветами на прогулке взрослый показывает малышу комнатное растение, предлагает полить его, понюхать. Потом ищет с ребенком изображение цветка на картинке.

## **Игра "Плыви, кораблик"**

*Цель:* познакомить ребенка с водой.

*Оборудование:* бассейн с водой, плавающие игрушки.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку посмотреть, что есть в бассейне, потрогать руками воду, обращает внимание ребенка, что его руки стали мокрыми. Затем опускают игрушки в воду, наблюдают, как они плавают, дуют на них, заставляя двигаться: "Плыви, кораблик!"

## **Игра "Дождик"**

*Цель:* обратить внимание ребенка на явление природы - дождь.

*Ход игры:* во время дождя взрослый организует наблюдение на прогулке за этим природным явлением. Ставит ведро (таз) для собирания дождевой воды. Обращает внимание ребенка на лужи, которые образуются после дождя, на капли воды, тучи, из которых идет дождь, люди идут в плащах, под зонтиками, в сапогах. После наблюдения взрослый рисует тучи, предлагая ребенку нарисовать дождик (кап-кап). Затем взрослый дорисовывает лужи, произносит стихи:

Дождик, дождик, кап-кап-кап,  
Мокрые дорожки.  
Все равно пойдем гулять,  
Наденем сапожки.

## **Занятие "Свети, солнышко"**

*Цель:* обратить внимание ребенка на явление природы - солнце.

*Ход занятия:* в солнечную погоду взрослый во время прогулки обращает внимание ребенка на то, что когда светит солнце становится тепло, солнышку рады птички, цветы, дети катаются на велосипедах,



играют в песочнице, в мяч, все люди легко одеты, ходят без зонтиков. После наблюдения взрослый рисует солнышко, предлагая ребенку нарисовать лучики к нему. Затем взрослый дорисовывает цветы, травку, произнося:

Свети, свети, солнышко,  
Зеленей лужок.

### ***Игра "Сделаем дорожку"***

*Цель:* познакомить ребенка с песком, формировать интерес к играм с песком.

*Оборудование:* совок, ведерко, машина.

*Ход игры:* в солнечную погоду взрослый организует игры с ребенком в песочнице, показывает, что песок можно копать, набирать в ведерко, строить из него башни. Затем взрослый дает ребенку совок и предлагает насыпать песок в ведро, после чего они высыпают песок из ведра, строят дорожку для машины.

### ***Игра "Построим забор"***

*Цель:* познакомить ребенка с камнем, формировать интерес к постройкам из камней.

*Оборудование:* машина, камни.

*Ход занятия:* в солнечную погоду взрослый организует прогулку на участке, где находятся камни. Говорит ребенку, что вокруг дома из песка надо построить забор и предлагает собрать камни в машину. После этого они везут камни к домику и строят забор.

### ***Занятие "Зоопарк"***

*Цель:* формировать интерес ребенка к животному миру, учить наблюдать за животными.

*Ход занятия:* взрослый организует посещение зоопарка. Обращает внимание ребенка на животных (лошадь, волка, обезьяну), на их повадки и движения. После посещения зоопарка взрослый показывает малышу картинки с изображением знакомых животных. Затем называет животное и просит ребенка показать соответствующую картинку.

## ***3.3. Развитие речи***

### ***Игра "Позови Петрушку"***

*Цель:* формировать интерес ребенка к звукам речи, инициировать речь ребенка.

*Оборудование:* игрушка би-ба-бо (Петрушка), экран.

*Ход игры:* взрослый говорит ребенку, что к нему в гости пришел Петрушка, его надо позвать: "Петрушка, иди к нам!" Появляется Петрушка, говорит: "Привет, (называется имя ребенка)!" Петрушка опять прячется, взрослый предлагает ребенку снова его позвать: "Иди к нам!" Петрушка появляется, гладит ребенка, протягивает ему руку, говорит (изменяя тембр голоса): "Какой хороший мальчик, позвал меня, будем играть!" Петрушка опять прячется, игра повторяется несколько раз.

### ***Игра "Дружная семейка"***

*Цель:* формировать у ребенка интерес к речи, учить его произносить слова по подражанию.

*Оборудование:* набор матрешек (папа, мама, сын, дочка).

*Ход игры:* взрослый показывает первую матрешку - папу и называет ее: "Это - папа. А где же мама?" Позовем маму: "Мама, иди к нам!" Показывает вторую матрешку-маму: "Вот мама. А где же дети? Иди, сынок, Дима, к нам!" Показывает новую матрешку-сыночка. "А еще кто есть? Дочка. Вот дочка. Ее зовут Даша. Иди к нам, Даша". Ребенок ставит каждую матрешку на отдельный стульчик у стола и раздает чашки. Затем в каждую чашку кладет "угощение" и говорит: "На, папа! На, мама! На, Дима! На, Даша!". Взрослый обобщает в конце игры: "Вот какая дружная семья!"

### ***Игра "Моя семья"***

*Цель:* формировать у ребенка интерес к речи, учить произносить слова по подражанию.

*Оборудование:* два набора вязаных напальчников с изображением персонажей семьи: папы, мамы, сына, дочки.

*Ход игры:* взрослый надевает себе на палец вязаный напальч-и говорит: "Вот папа. Здравствуй, Миша. Я - папа" и т.д. После того, как напальчники будут надеты, взрослый предлагает ребенку показать и назвать по очереди всех членов семьи. Игра проводится несколько раз.

### ***Игра "Кто в домике живет?"***

*Цель:* формировать у ребенка интерес к речи, учить произносить слова по подражанию.

*Оборудование:* игрушечные домики, игрушки: мышка, лягушата, петушок.

*Ход игры:* взрослый показывает домики, рассказывает, что в каждом живет зверушка: "В этом домике живет лягушка, она квакает - ква-ква; в этом домике живет мышка, она пищит - пи-пи; в этом домике живет петушок, он кричит - ку-ка-ре-ку". Затем взрослый предлагает ребенку постучаться в домик и спросить, кто живет в домике: "Кто там живет?"

Взрослый говорит: "Там лягушка живет, она квакает", предлагает ребенку повторить - ква-ква и т.д.

В конце игры взрослый активизирует звукоподражание у ребенка.

### ***Игра "Поехали, поехали"***

*Цель:* формировать у ребенка интерес к речи, учить произносить слова по подражанию.

*Ход занятия:* взрослый усаживает ребенка к себе на колени лицом к себе, произносит потешку:

Поехали, поехали с орехами, с орехами.

Поскакали, поскакали с калачами, с калачами

Вприпрыжку, вприскок, по кочкам, по кочкам

В ямку - бух!

При произнесении последних слов наклоняет ребенка вниз, вызывая положительную эмоциональную реакцию. При повторном произнесении потешки взрослый активизирует звукоподражание у ребенка.

### ***Игра "Лови мячик!"***

*Цель:* учить ребенка произносить слова по подражанию.

*Оборудование:* мяч.

*Ход игры:* взрослый садится напротив ребенка, катит ему мяч и говорит: "Лови мячик!" При этом каждый раз взрослый оценивает результативность действий ребенка: "Молодец, поймал (не поймал, мимо)". Затем предлагает ребенку катить мяч обратно, активизирует речь малыша.

### ***Игра "Мишка топает"***

*Цель:* формировать интерес к речевым звукам и учить ребенка произносить слова по подражанию.

*Оборудование:* игрушка мишка.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку мишку. Говорит: "Посмотри, как Мишка топает: топ-топ-топ". Затем взрослый читает стихотворение А.Барто. И снова показывает, как мишка ходит, просит ребенка повторить движения и произнести слова - топ, топ, топ.

### ***Игра "Дай игрушку"***

*Цель:* формировать интерес к речевым звукам, учить ребенка произносить слова по подражанию.

*Оборудование:* игрушки - юла, пирамидка, заводная обезьянка.

*Ход игры:* взрослый показывает игрушки по очереди и обыгрывает их. Например: "Вот, юла, она крутится, гудит и сверкает. Хочешь с ней

поиграть? Попроси у меня: "Дай юлу!". Затем обыгрываются другие игрушки и активизируется речь ребенка.

### ***Игра "Кукла Катя"***

*Цель:* учить ребенка произносить слова по подражанию, формировать понимание слов, обозначающие действия (глаголы).

*Оборудование:* кукла, кукольные постель, коляска, посуда.

*Ход игры:* взрослый показывает куклу и говорит "К нам пришла кукла Катя в гости. Она хочет пить. Посади куклу на стул, дай ей пить. Скажи - пей, Катя! Катя хочет гулять. Посади ее в коляску, скажи - сиди, Катя! Катя хочет спать. Положи ее в постель - спи, Катя! Спой ей песенку: "Баю-бай, а-а-а, засыпай, Катя! Катя спит."

### ***Игра "Лото"***

*Цель:* расширять пассивный и активный словарь ребенка.

*Оборудование:* парные картинки.

*Ход игры:* взрослый раздает карточки себе и ребенку. Показывает одну из пары картинок, просит ребенка показать такую же вторить ее название.

## **Раздел 4. Игры, направленные на формирование предметных и предметно-игровых действий**

Известно, что предметно-практическая деятельность является ведущей в раннем возрасте. Вместе с совершенствованием и изменением всех видов детской деятельности ребенка изменяются и развиваются психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление и речь. Предметная деятельность играет большую роль в развитии ориентировки на свойства и качества предметов, служит одной из важных основ формирования и развития различных видов детской деятельности (самообслуживание, конструирование, лепка, рисование). Ребенку раннего возраста в процессе действия с предметами впервые открываются назначение и свойства предметов, которые не могут быть выявлены путем простого манипулирования.

Через предметно-игровое общение со взрослым ребенок раннего возраста с психофизическими нарушениями в развитии знакомится с функциями того или иного предмета. У него формируется не только деятельность отдельных анализаторов, но и складываются межанализаторные системы. Дети действенным путем познают различные свойства предметов и явления: песок сыпучий, сухие листья под ногами шуршат, шерсть котенка мягкая. Играя с различными дидактическими

игрушками, они учатся сравнивать, различать качества предметов (их форму, цвет, величину).

В раннем возрасте появляется еще один вид действий с предметами - действия с игрушками. Они закладывают основу будущей сюжетно-ролевой игры и имеют огромное значение для общего психического развития детей. В процессе самостоятельной деятельности и в результате коррекционного обучения у ребенка формируются первичные представления о предметах, их качествах, накапливаются знания об окружающих явлениях, формируются различные привычки, правила поведения. Под влиянием окружающих условий и в результате непосредственного влияния взрослых начинают формироваться основные черты личности, которые в будущем составят моральный облик человека.

#### ***4.1. Формирование предметных действий***

##### ***Игра "Поймай мяч"***

*Цель:* учить ребенка ловить большие мячи обеими руками; развивать зрительно-двигательную координацию, действуя обеими руками.

*Оборудование:* надувной мяч яркой расцветки, веревка, сетка для подвешивания мяча.

*Ход игры:* ребенок сидит на стуле, над ним опускают мяч в сетке, привязанной к веревке, конец которой держит взрослый. Ребенка просят поймать мяч обеими руками. Если ребенок испытывает затруднения, взрослый показывает, как это делать.

Мяч опускают с разных сторон от ребенка на таком расстоянии, чтобы он мог схватить его обеими руками.

##### ***Игра "Сделаем погремушку"***

*Цель:* учить ребенка брать мелкие предметы щепотью, формировать согласованность действий обеих рук.

*Оборудование:* мелкие предметы (фишки, пуговицы), пластмассовая бутылка, поднос.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку сделать погремушку. Перед ребенком ставят бутылку, справа от него на подносе лежат мелкие предметы (фишки, пуговицы). Такие же предметы на столе у взрослого. Взрослый показывает, как правильно захватывать пальцами фишки и опускать их в бутылку. Внимание ребенка обращается на то, что второй рукой необходимо удерживать бутылку.

После того, как ребенок опустит все фишки в бутылку, взрослый закрывает крышкой бутылку и показывает, как можно "греметь", малыш повторяет действия взрослого, играет с "погремушкой".

### ***Игра "Прокати шарик"***

*Цель:* учить ребенка брать и удерживать шарик в руке.

*Оборудование:* желоб для скатывания, цветные шарики в коробке, корзина.

*Ход игры:* взрослый показывает, как брать и класть шарики на верхний конец желоба, обращает внимание ребенка, что шарики скатываются в корзину. Затем по подражанию ребенок повторяет действия взрослого.

### ***Игра "Посадим елочки"***

*Цель:* формировать соотносящие действия.

*Оборудование:* коробка с отверстиями, елочки.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку коробку с отверстиями для елочек, говорит: "Давай их посадим" - вставляет елочки в отверстия. Ребенок повторяет это действие по подражанию. Если он затрудняется, используются совместные действия. Когда все елочки будут "посажены", взрослый подытоживает: "Какой красивый лес мы с тобой посадили!"

### ***Игра "Спрячь игрушку"***

*Цель:* развивать у ребенка орудийные действия: учить набирать и пересыпать крупу ложкой.

*Оборудование:* миска с чечевицей, пустая миска, ложка, мелкая игрушка (неваляшка).

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку поиграть с неваляшкой, ставит игрушку в пустую миску и показывает, как можно "спрятать" неваляшку. Учит малыша, удерживая правильно ложку в руке, пересыпать крупу из одной миски в другую.

После того, как игрушку "спрятали", взрослый спрашивает: "Где неваляшка? Найди ее!"

### ***Игра "Поймай шарики"***

*Цель:* развивать у ребенка совместные действия обеих рук; формировать орудийные действия.

*Оборудование:* таз с водой, разноцветные шарики (пластмассовые, резиновые - 5 штук), сачок, полотенце, банка.

*Ход игры:* взрослый показывает шарики и бросает их в таз с водой. Затем берет сачок, достает шарик и опускает его в банку. Далее ребенок действует, подражая. При затруднениях, испытываемых ребенком, взрослый действует вместе с ним.

## ***Игра "Что в коробочке?"***

*Цель:* учить ребенка выполнять соотносящие действия; формировать согласованность действий обеих рук.

*Оборудование:* две разные коробочки по величине или форме с закрывающимися крышками, игрушки (колокольчик, бусы).

*Ход игры:*

### **1 вариант.**

Взрослый показывает ребенку коробку, трясет ее, обращает его внимание на то, что в ней что-то лежит, побуждает его открыть коробку, достать игрушку, при этом взрослый обыгрывает игрушку. В случае необходимости взрослый действует совместно с ребенком.

Аналогично проходит игра со второй коробкой.

### **2 вариант.**

Взрослый показывает ребенку сразу две коробки. Побуждает снять с них крышки так, чтобы они не лежали рядом со своими коробками. Затем просит положить (спрятать) в коробки игрушки, помогая ребенку сделать правильный выбор: обводит рукой по контуру крышки и отверстия коробочек, учит примерять крышку к коробке. Когда ребенок закроет коробку, взрослый говорит: "Правильно, ты закрыл круглую коробку круглой крышкой".

### **3 вариант.**

Ребенок закрывает коробочки разной величины. Игра проводится так же, как и в первом варианте.

## ***Игра "Дом животных"***

*Цель:* развивать соотносящие действия, учить выполнять задания, используя метод проб.

*Оборудование:* настольная игра "Дом животных" (прямоугольная доска с вкладышами, изображающими животных).

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку игру, обращает его внимание на разных животных, которые "живут в своих домиках". Ребенку предлагается "выпустить" каждое животное из своего домика. После того, как ребенок достал все вкладыши, ему нужно найти и "вставить" животных на свои места. При затруднениях используется метод проб.

## ***Игра "Собери пирамидку-качели"***

*Цель:* развивать у ребенка соотносящие действия, учить его выполнять задания, подражая взрослому.

*Оборудование:* игрушка пирамидка-качели.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку пирамидку и предлагает поиграть вместе. Взрослый снимает колечки с одного стержня пирамидки

и просит ребенка снимать колечки с другого стержня. Затем взрослый надевает колечки на свой стержень и просит ребенка действовать так же.

### ***Игра "Выбей шарик"***

*Цель:* развивать у ребенка соотносящие действия, учить выполнять задания, подражая взрослому.

*Оборудование:* игрушка лоток с цветными шариками и молоточком.

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку игрушку, ударяет молотком по шарiku, при этом обращает внимание ребенка на выкатывающийся из отверстия шарик. Побуждает малыша к самостоятельным действиям.

## ***4.2. Формирование предметно-игровых действий***

### ***Игра "Покатай матрешку"***

*Цель:* формировать у ребенка интерес и положительное отношение к сюжетным игрушкам, к действиям с ними.

*Оборудование:* тележка, 2 матрешки (двухместные).

*Ход игры:* взрослый показывает ребенку матрешку, любуется ею, говорит, какая она красивая. Затем показывает, как матрешка "топает" до тележки, ("топ-топ"), сажает ее в тележку, катает, подвозит тележку к ребенку, спрашивает: "А твоя матрешка хочет покататься?" Предлагает ребенку посадить свою матрешку в тележку и покатать ее.

### ***Игра "Покатай ежат"***

*Цель:* учить ребенка выполнять предметно-игровые действия; развивать совместные действия.

*Оборудование:* игрушки - карусели, ежата (мелкие предметы).

*Ход игры:* взрослый показывает игрушки, говорит: "Вот ежик - ни головы, ни ножек!", предлагает покатать ежат, расставив их по местам на карусели. Взрослый рассказывает потешку:

Еле-еле, еле-еле, закружились карусели,

А потом, потом, потом - все бегом, бегом, бегом.

### ***Игра "Угощаем матрешек"***

*Цель:* учить ребенка выполнять предметно-игровые действия.

*Оборудование:* две одинаковых матрешки, набор одинаковой детской посуды (две тарелки, две ложки, две чашки, чайник с водой), чечевица в кастрюле.

*Ход игры:* взрослый ставит перед ребенком 2 матрешки, объясняет, что они пришли в гости и их надо угостить "кашей", напоить "чаем". Затем



взрослый выкладывает 2 тарелки и просит ребенка раздать их матрешкам. Далее ставит кастрюлю с чечевицей, кладет ложку и просит ребенка покормить матрешек. В случае необходимости показывает, как надо насыпать чечевицу, либо действует совместно с ребенком. Затем взрослый спрашивает: "Чем будут матрешки есть кашу? Чем ты ешь кашу?" Просит взять ложки, раздать матрешкам, покормить их, произносит: "Кушай, Ляля,-ам-ам". Аналогично раздаются чашки и наливается в чашки "чай" из чайника. Если ребенок испытывает затруднения, используются совместные действия.

### ***Игра "Подарки мишкам"***

*Цель:* формировать интерес у ребенка к предметно-игровым действиям, умение выполнять их.

*Оборудование:* игрушки - мишка, белка, "чудесный мешочек", шишка, грибок.

*Ход игры:* взрослый дает ребенку игрушки и предлагает рассмотреть, поиграть с ними. Через некоторое время показывает "чудесный мешочек", говорит, что в него можно спрятать игрушки.

Предлагает ребенку положить свои игрушки в мешочек. Затягивает шнурок, трясет мешочек. Тут появляются мишка и белка, взрослый просит для зверушек достать подарки: для мишки - шишку, для белочки -грибок, не заглядывая в мешочек. Игру можно повторить с другими предметами.

### ***Игра "Построим забор"***

*Цель:* формировать у ребенка интерес к строительным играм, учить выполнять предметно-игровые действия, подражая взрослому.

*Оборудование:* игрушки - машина, кирпичики, домик, петушок.

*Ход игры:* взрослый обращает внимание ребенка на домик, в котором живет петушок. Предлагает построить забор вокруг домика петушка, защитить его от хитрой лисы. Взрослый просит ребенка загрузить машину кирпичиками и отвезти их к домику петушка. Затем взрослый и ребенок строят забор вокруг домика. Ребенок действует, подражая.

### ***Игра "Построим лесенку"***

*Цель:* формировать у ребенка интерес к строительным играм, учить выполнять предметно-игровые действия, подражая взрослому.

*Оборудование:* игрушки - машина, кубики, маленькая кукла.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку построить лестницу для куклы. Они нагружают кубики в машину и везут в игровой уголок. Затем взрослый вовлекает ребенка в постройку лестницы, показывает, как нужно расставлять кубики, обыгрывает постройку.

### ***Игра "Сделаем мебель для матрешки"***

*Цель:* формировать интерес к строительным играм, учить выполнять предметно-игровые действия, подражая взрослому.

*Оборудование:* кубики, кирпичики, матрешка.

*Ход игры:* взрослый предлагает ребенку сделать мебель - стол, стул для куклы. Затем он сооружает перед ребенком стол - кирпичик кладет на кубик, стул - кирпичик ставится на ребро рядом с кубиком, просит ребенка повторить эти действия. После этого мебель обыгрывается.

### ***Игра "Поймай воздушный шарик"***

*Цель:* развивать у ребенка интерес к совместным играм со сверстниками.

*Оборудование:* воздушные шарики, ленточки.

*Ход игры:* взрослый достает воздушный шарик и предлагает детям поиграть с ним. Расставляет детей напротив друг друга, показывает, как надо ловить шарик за ленточку, а затем подбрасывать шарик вверх. При этом взрослый говорит:

Ловим мы воздушный шарик

Он упругий и цветной.

Мы за ленточку потянем

И подбросим высоко!

### ***Игра "Позвони по телефону"***

*Цель:* развивать у ребенка интерес к общению со сверстниками.

*Оборудование:* 2 детских телефона с дисками.

*Ход игры:* взрослый предлагает детям позвонить своим мамам по телефону: одной рукой ребенок берет трубку, второй рукой набирает номер, вставляя палец в отверстие диска и прокручивая его. Действия сопровождаются словами: "Алло! Алло! Мама, это я -Аня". Затем дети звонят друг другу и представляются.

### ***Игра "Домики для зверушек"***

*Цель:* формировать у ребенка предметно-игровые действия со сверстниками.

*Оборудование:* машина, кубики-кирпичики, игрушки-зверушки (зайчик, ежик, белочка).

*Ход игры:* взрослый обращает внимание детей на зверушек, которым надо построить домики. Предлагает детям нагрузить машину строительным материалом и отвезти его на ковер. Далее взрослый

показывает, как надо строить из кирпичиков домик для ежика, зайчика, белочки. Домики обыгрываются: зверушки ходят друг к другу в гости.

## **Раздел 5. Игры, направленные на формирование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков**

Привитие культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей раннего возраста является одной из важных задач воспитания. С первых дней жизни ребенка при формировании культурно-гигиенических навыков идет не простое усвоение правил, норм поведения, а чрезвычайно важный процесс социализации, очеловечивания ребенка, "вхождения" его в мир взрослых.

В целях усвоения ребенком раннего возраста с психофизическими отклонениями культурно-гигиенических навыков важно учитывать его сенсорные и моторные особенности развития.

В ходе привития навыков важно формировать координацию руки и глаза, орудийные действия (пользование ложкой, вилкой, расческой и др.), а также учить его оценивать пространственное расположение предметов по отношению к своему телу. Своевременное привитие детям культурно-гигиенических навыков способствует развитию таких личностных качеств как опрятность, аккуратность, самостоятельность, организованность. Их формирование является начальным этапом становления различных видов детской деятельности. Усвоение ребенком соотносящих и орудийных действий (расческой, мылом и др.), затем отдельных действий с предметами (например, расставить тарелки, расстелить скатерть на столе) активизируют появление следующего вида детской деятельности - предметно-игровой. Предметно-развивающая среда, создаваемая взрослым в процессе занятий по привитию социально-значимых культурно-гигиенических навыков, вводит ребенка в воображаемую игровую ситуацию и закрепляет их.

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей с психофизическими нарушениями является

важным звеном в системе коррекционно-педагогической работы, что, в свою очередь, закладывает основу культуры их поведения в быту.

### **5.1. Формирование культурно-гигиенических навыков**

#### **Игра "Водичка, водичка!"**

*Цель:* воспитывать стремление к самостоятельности при выполнении навыков самообслуживания.

*Оборудование:* две куклы.

*Ход игры:* взрослый показывает детям двух кукол и говорит, что куклы хотят обедать, но у них грязные руки и лицо. Взрослый спрашивает: "Что надо сделать? - Надо вымыть куклам руки! Попросим водичку: Водичка, водичка, умой мое личико, чтобы глазоньки блестели, чтобы щечки покраснели, чтоб кусался зубок, чтоб смеялся роток!" Показывает и рассказывает детям, как надо мыть куклам руки и лицо перед обедом. Далее предлагает детям вымыть свои руки и лицо, при этом взрослый повторяет потешку "Водичка, водичка!"

#### **Занятие "Вымой руки"**

*Цель:* учить ребенка мыть руки.

*Оборудование:* заяц резиновый.

*Ход занятия:* взрослый обращается к ребенку: "Мы пришли с прогулки, нам нужно вымыть ручки. Зайчик будет смотреть, как мы моем ручки". Взрослый ставит игрушку на край умывальника и показывает ребенку движения руками под струей воды. В конце процедуры взрослый от имени зайчика хвалит ребенка.

#### **Занятие "Сделаем лодочки"**

*Цель:* учить ребенка последовательно выполнять действия при мытье рук, подражать действиям взрослого.

*Ход занятия:* взрослый обращает внимание ребенка на то, что при мытье рук надо соблюдать последовательность действий:

§ засучить рукава (взрослый произносит потешку: "Кто рукавчик не засучит, тот водички не получит!");

§ открыть кран;

§ сложить ладони рук "лодочкой";

§ подставить руки под струю воды;

§ закрыть кран;

§ вытереть руки полотенцем.

Затем ребенку предлагают выполнить действия, подражая взрослому, который обращает внимание ребенка на положение рук.

### **Занятие "Мыльные перчатки"**

*Цель:* учить ребенка намыливать руки с внешней и внутренней стороны.

*Оборудование:* детское мыло, полотенце.

*Ход занятия:* взрослый подводит ребенка к умывальнику, стоит за его спиной, берет в руки мыло и показывает круговые движения рук при намыливании. Затем передает ребенку кусок мыла и просит его повторить движения намыливания. Движения нужно делать до тех пор, пока не образуется белая пена. Обращает внимание ребенка на белые ручки, взрослый говорит: "Вот, какие у нас перчатки - белые!" Далее взрослый помогает ребенку смыть пену под струей воды, при этом произносит одну из потешек:

Например:

Ладушки, ладушки, с мылом моем лапушки,

Чистые ладошки, вот вам хлеб, да ложки!

В кране булькает вода. Очень даже здорово!

Моет рученьки сама Машенька Егорова

*(взрослый называет имя ребенка).*

Знаем, знаем да, да, да! Где тут прячется вода!

В конце игры взрослый хвалит ребенка, обращает внимание на его чистые руки. В случае необходимости используются совместные действия взрослого и ребенка.

### **Занятие "Умывалочка"**

*Цель:* учить ребенка умываться.

*Оборудование:* зеркало, полотенце.

*Ход занятия:* взрослый приводит ребенка (после сна) в ванную комнату, просит посмотреть на себя в зеркало, обращает его внимание на глазки, ротик, щечки и т.д. Предлагает ребенку умываться вместе с ним, при этом показывает, как это нужно сделать. Взрослый произносит потешку:

Выходи, водица, мы пришли умыться!

Лейся на ладошку, по-нем-нож-ку...

Нет, не понемножку - посмелей,

Будем умываться веселей!

В конце умывания взрослый учит малыша вытирать лицо насухо полотенцем, просит посмотреть на себя в зеркало, говорит: "Аи, какой чистый ребенок, посмотри на себя в зеркало!"

### **Занятие "Делаем прическу"**

*Цель:* учить ребенка держать в руке расческу и расчесывать волосы движениями сверху-вниз.

*Оборудование:* зеркало, расческа, нарядная кукла.

*Ход игры:* взрослый демонстрирует ребенку куклу и обращает внимание на ее прическу: "Посмотри, у куклы красивая прическа: длинные, ровные волосы, бантик. Красивая кукла! Давай и тебе сделаем красивую прическу!" Взрослый расчесывает перед зеркалом волосы ребенка, затем просит малыша попробовать это сделать самому: дает расческу в руки ребенку при этом помогает удерживать ее, вести руку с расческой сверху вниз. В конце расчесывания просит ребенка посмотреть в зеркало, обращает его внимание на то, что он стал таким же красивым, как кукла.

### ***Занятие "Почистим зубки"***

*Цель:* учить ребенка чистить зубы.

*Оборудование:* две зубные щетки, стакан с водой, зеркало.

*Ход занятия:* взрослый просит ребенка посмотреть в зеркало и улыбнуться, при этом обращает его внимание на зубы. Затем говорит, чтобы зубы не болели, нужно их чистить.

Взрослый достает две щетки: одну дает в руки ребенку, а другой показывает, как нужно проводить щеткой по зубам, при этом произносит потешку:

Ротик, ротик! Где ты ротик?

Зубки, зубки! Где вы зубки?

Щечка, щечка! Где ты щечка?

Будет чистенькая дочка!

В конце игры взрослый вместе с ребенком смотрят в зеркало и улыбаются, показывая чистые зубы. При необходимости используются совместные действия взрослого и ребенка.

### ***Занятие "Фонтанчики"***

*Цель:* учить ребенка полоскать рот.

*Оборудование:* стакан.

*Ход занятия:* взрослый подводит ребенка к зеркалу в ванной комнате и предлагает пускать фонтанчики, произносит потешку:

Наберем водичку в рот пусть фонтанчик оживет!

Взрослый набирает в рот воду и показывает, как выпустить воду изо рта, затем, как надо полоскать рот. Ребенку предлагается сделать так же. В конце занятия взрослый хвалит ребенка.

### ***Игра "Кукла заболела"***

*Цель:* учить ребенка пользоваться носовым платком.

*Оборудование:* кукла, носовые платки.

*Ход игры:* взрослый демонстрирует детям куклу и говорит: "Вот кукла Маша, она заболела, у нее насморк, ей трудно дышать через нос. В кармане у нее лежит носовой платок. Поможем Маше очистить носик!"  
Взрослый произнести потешку:

Маша заболела, трудно ей дышать,  
Мы платочком будем носик вытирать!

Взрослый показывает детям, как правильно использовать носовой платок, демонстрируя это на кукле. Предлагает детям повторить действие.

### **Занятие "Носики-курносики"**

*Цель:* учить ребенка пользоваться индивидуальным носовым платком.

*Оборудование:* индивидуальные носовые платки.

*Ход занятия:* взрослый произносит потешку, демонстрируя каждое действие:

Носовой платок в кармашке (*достает платок из кармана*),  
Будем нос им вытирать (*показывает действие с платком*),  
Чтобы носик, наш курносик, снова чистым был опять  
(*убирает платок в карман*).

Взрослый просит каждого ребенка показать, как он умеет пользоваться носовым платком.

## **5.2. Формирование навыков самообслуживания**

### **Игра "Приведи куклу в порядок"**

*Цель:* формировать у ребенка интерес к самостоятельным действиям при одевании.

*Оборудование:* кукла, кукольная одежда.

*Ход игры:* взрослый достает раздетую куклу, кукольные вещи и просит ребенка помочь ему одеть куклу: "Кукла Оля не может одеться сама, ей холодно, давай оденем Олю, ей будет тепло! Сначала надо одеть трусики, потом майку, а затем платье". Взрослый предлагает ребенку одевать куклу, соблюдая последовательность. В случае необходимости применяются совместные действия.

### **Занятие "Оденемся на прогулку"**

*Цель:* учить ребенка одеваться, правильно соотносить предмет одежды с частью тела, застегивать одежду с помощью застёжки -липучки.

*Оборудование:* одежда ребенка.

*Ход занятия:* взрослый предлагает малышу одеваться на прогулку: раскладывает перед ним вещи и объясняет, что каждый предмет одежды надо надевать на определенную часть тела. Ребенок одевается, если он испытывает затруднения, взрослый помогает ему, обращает внимание на способ застегивания - липучки.

### ***Игра "Найди пару"***

*Цель:* учить ребенка выделять парную обувь, подбирать нужную пару обуви.

*Оборудование:* обувь - сапоги, ботинки, кукла.

*Ход игры:* взрослый вводит ребенка в игровую ситуацию: "Маша-растеряша разбросала свою обувь по разным углам. Она не может ничего найти сама. Один ботинок нашла, а другой найти не может, один сапог нашла, а другой не знает, где найти!" и т.д. Ребенку предлагается помочь Маше найти нужную пару обуви. Взрослый показывает один ботинок, предлагает найти его пару и т.д.

Далее взрослый предлагает ребенку примерить Маше найденную обувь.

### ***Игра "Оденем кукол"***

*Цель:* познакомить детей с разными видами застежек и способами застегивания.

*Оборудование:* куклы, одежда на застежках (молния, пуговицы, липучки, кнопки, крючки), коляски.

*Ход игры:* взрослый предлагает детям одеть кукол и покатать их в колясках, говорит: "Смотри, какая у кукол красивая одежда!", вместе с детьми рассматривает каждый предмет, обращает их внимание на застежки и демонстрирует способы застегивания.

Детям предлагается самостоятельно одеть кукол, после чего покатать в коляске.

### ***Игра "Обед у кукол"***

*Цель:* формировать интерес к самостоятельным действиям при накрывании стола к обеду.

*Оборудование:* игрушечная посуда, скатерть, две куклы.

*Ход игры:* взрослый просит ребенка накрыть стол для кукол, показывает необходимые предметы и действия с ними. Затем предлагает ребенку посадить кукол за стол и угостить обедом.

### ***Занятие "Убери со стола"***

*Цель:* формировать самостоятельные действия: убирать посуду со стола, сметать крошки.

*Оборудование:* посуда, щетка, совочек.



*Ход занятия:* взрослый показывает, как убирать посуду со стола на поднос, предлагает детям действовать по показу. При этом взрослый комментирует действия: "Мы кладем на поднос тарелку, чашку, ложку и т.д." Затем показывает, как сметать крошки со стола, комментирует свои действия: "Крошки со стола сметем и совочком уберем!"

Ребенку дается возможность действовать самостоятельно.

### **Занятие "Вымой посуду"**

*Цель:* формировать у ребенка самостоятельные действия: учить мыть посуду.

*Оборудование:* посуда (тарелки), губка, два тазика.

*Ход занятия:* взрослый показывает тазик с грязной посудой и привлекает внимание ребенка к мытью посуды: демонстрирует, как правильно держать тарелку, смачивать ее водой, протирать мокрой губкой, ополаскивать в другом тазике с чистой водой, после чего, выкладывая тарелки на чистый поднос, ребенку предлагается вымыть свою тарелку.

### **Занятие "Подготовь постель ко сну"**

*Цель:* формировать у детей самостоятельные действия: учить ребенка расстилать свою постель.

*Оборудование:* кровать, подушка, простыня, одеяло, покрывало.

*Ход занятия:* перед дневным сном взрослый предлагает детям расстелить свои постели, показывает и комментирует последовательность действий: "Сначала снимаем и складываем покрывало, затем отворачиваем одеяло и поправляем подушку". После этого взрослый предлагает детям расстелить свои постели, при необходимости помогает им.

### **Занятие "Почистим туфли"**

*Цель:* формировать самостоятельные действия: учить чистить обувь щеткой.

*Оборудование:* обувь, щетка.

*Ход занятия:* взрослый обращает внимание детей на грязную обувь. Объясняет назначение щетки для обуви, показывает действия с ней, произносит потешку:

Щеткой чищу свои туфли - раз, два, три!

Будут чистыми они - раз, два, три!

Предлагает детям самостоятельно почистить свои туфли (ботинки).

## **Занятие "У нас порядок"**

*Цель:* вызвать у ребенка интерес к самостоятельным действиям: учить подметать пол.

*Оборудование:* веник, совок, ведро с водой, игрушки.

*Ход занятия:* взрослый говорит, что скоро в гости придут игрушки, обращает внимание, что в комнате беспорядок. Предлагается детям подмести пол. Затем взрослый показывает, как пользоваться веником и совком. Дается возможность детям действовать самостоятельно. После этого взрослый обыгрывает ситуацию: приходят игрушки в гости к детям (Чебурашка, Буратино, Петрушка и др.), они обращают внимание на порядок, спрашивают у детей, кто убирал в комнате.

## **Раздел 6. Игры, направленные на формирование предпосылок к продуктивным видам деятельности**

Овладевая продуктивными видами деятельности, дети получают возможность создавать активно и творчески изображения предметов и явлений реальной действительности, выражать своё отношение к ней. В процессе продуктивной деятельности происходит формирование и уточнение представлений о предметах и явлениях, ребёнок сталкивается с необходимостью усвоения знаний о свойствах и качествах предметов, об их форме, цвете, величине, положении в пространстве. Дети определяют и называют эти свойства, сравнивают предметы, находят сходства и различия, затем познание предметов и их свойств, приобретённых действенным путём, закрепляется в сознании. Коллективные занятия продуктивными видами деятельности способствуют приобретению навыков общения и адекватных форм взаимоотношения с другими детьми. Ребёнок сталкивается с необходимостью не только не мешать другим, но и активно взаимодействовать: учиться просить о помощи, уступать, ждать и принимать оценку в свой адрес, оценивать других детей. Для освоения техники каждого из видов продуктивной деятельности требуется развитие специальных движений в отношении их силы, точности, темпа, плавности, ритмичности, что существенно облегчает в дальнейшем овладение различными видами учебной и трудовой деятельности. Продуктивная деятельность является средством развития ценных качеств детской личности: сознательности, целенаправленности, настойчивости, аккуратности.

Формирование различных видов деятельности, в том числе и продуктивных у детей с психофизическими нарушениями является центральным звеном во всей системе коррекционно-образовательной работы. Это объясняется значением, которое имеют продуктивные виды деятельности и процесс овладения ими для всего психического развития ребёнка, для усвоения им социального опыта.

### **6.1. Формирование интереса к лепке**

Начинать работу по формированию интереса к лепке у маленьких детей лучше с игр с тестом. Рецепт теста: 300 гр. муки, 300 гр. соли, 1 ст. ложку масла, 200 гр. воды. Хорошо вымесить.

Для всех игр понадобится оборудованное место, детский стол, стульчики для взрослого и ребёнка, фартук, нарукавники, клеёнка или пластиковая дощечка 60x40 см.

#### **Игра "Найдём игрушку"**

*Цель:* знакомить ребенка с тестом, вызвать положительное эмоциональное отношение к лепке из теста.

*Оборудование:* небольшой шарик, кубик, или маленькая куколка, тёплое тесто.

*Ход игры:* взрослый показывает ребёнку яркую игрушку и прячет её в тесто, предлагает малышу найти её. Затем взрослый вместе с ребёнком ищет игрушку, радуется. Ребёнку предлагается спрятать игрушку в тесто, а затем ее найти.

#### **Игра "Крошки для курочки"**

*Цель:* формировать способ действия - отщипывание.

*Оборудование:* заводная курочка, тесто или мягкий пластилин.

*Ход игры:* взрослый показывает яркую коробку, трясёт её, спрашивает: "Кто там?", открывает сам или просит ребёнка открыть коробку, достаёт из нее курочку, любуется ею, затем предлагает покормить курочку крошками, показывает, как нужно отщипывать от теста кусочки. Если ребёнку трудно действовать самостоятельно, взрослый действует его руками. Затем заводит курочку и подносит ее к "крошкам". Курочка "клюёт", взрослый радуется: "Курочка крошки клюёт!", хвалит ребёнка.

#### **Игра "Баранки для матрешки"**

*Цель:* формировать способ действия: раскатывать тесто прямыми движениями между ладонями.

*Оборудование:* баранки, пластилин или тесто, игрушки - матрешки.

*Ход игры:* взрослый достает матрешек, предлагает ребенку угостить их баранками. Показывает, как нужно раскатывать "колбаски" из теста (пластилина), удерживая кусок теста между ладонями, затем делать баранки, соединяя концы колбаски. Взрослый побуждает ребенка действовать самостоятельно. В конце игры матрешек угощают сделанными баранками. Умение раскатывать теста закрепляется на дощечке. При раскатывании теста ребенок действует сначала одной, а затем обеими руками.

### ***Игра "Булочки"***

*Цель:* формировать способ действия: раскатывать тесто круговыми движениями между ладонями.

*Оборудование:* тесто, красивая кукла, круглая булочка (образец).

*Ход игры:* взрослый демонстрирует булочку - образец, предлагает детям слепить такие же булочки для куклы. Показывает последовательность действий: отрывает от большого куса теста маленькие кусочки, помещает их между ладонями и круговыми движениями скатывает из них шарики. Затем раздает детям тесто и предлагает им так же скатывать шарики - булочки. Дети кормят кукол булочками.

### ***Игра "Витамины для куклы"***

*Цель:* формировать способы действий: учить детей разминать тесто, отщипывать маленькие кусочки, катать их между ладонями (круговыми движениями), полученные шарики расплющивать указательным пальцем.

*Оборудование:* тесто, кукла.

*Ход игры:* взрослый приносит куклу, говорит, что ей нужны витамины. Предлагает детям слепить для куклы вкусные витамины. Взрослый показывает способ лепки: отщипывает маленькие кусочки теста, скатывает шарики из теста между ладонями, расплющивает их указательным пальцем. Затем раздает детям тесто и предлагает им выполнять такие же действия.

Далее дети, слепив "витамины", угощают ими кукол.

### ***Игра "Ёжик"***

*Цель:* формировать у детей интерес к выполнению лепных поделок из пластилина, учить раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней, обыгрывать лепные поделки.

*Оборудование:* игрушка - ёжик, пластилин, доска, мелкие палочки.

*Ход игры:* взрослый показывает детям ежика, они рассматривают его. Предлагает детям слепить ежиков, показывает способ лепки: разминает кусок пластилина, раскатывает его на доске, а затем в руках придает

пластилину форму "туловища ежика", вставляет в него палочки-колючки. Затем раздает детям пластилин и предлагает им выполнить такие же действия. Далее дети играют с ежиками, взрослый произносит:

Это я, колючий еж, я на елочку похож.

У меня на спине, как на елке и сосне,

Выросли иголки

### **Игра "Полянка"**

*Цель:* формировать у детей способы действий: учить размазывать пластилин по листу картона; брать мелкие предметы, прикреплять их к картону, вдавливая в пластилин.

*Оборудование:* лист картона, мягкий зелёный пластилин, горох.

*Ход игры:* взрослый предлагает детям сделать полянку из пластилина, показывает способы действий: сначала размазывает пластилин по картону, затем вдавливают горох - цветочки в пластилин. Далее раздает детям картонки и пластилин, предлагает сделать свою полянку - выполнить такие же действия. После выполнения задания взрослый хвалит каждого ребенка. Дети рассматривают и любуются своими поделками.

### **Занятие "Гусеница"**

*Цель:* вызвать у детей интерес к разным способам действий с пластилином: учить скреплять пластилиновые шарики путём насаживания на проволоку.

*Оборудование:* проволока, мягкий пластилин, картинка с изображением гусеницы, готовая поделка - гусеница.

*Ход игры:* взрослый показывает детям веточку, на которой прикреплена пластилиновая гусеница, обыгрывает, рассматривает её вместе с детьми. Затем говорит, что гусенице одной скучно, не с кем поиграть, предлагает слепить ей друзей - гусениц. Взрослый показывает способы и последовательность действий лепки: сначала слепить шарики, затем насаживать их на проволоку. После выполнения задания все любуются поделками, сажают гусениц на веточку.

### **Игра "Выросли грибочки"**

*Цель:* учить детей лепить предмет из двух частей, соединять две части в целое.

*Оборудование:* готовые шляпки из пластилина, гриб - образец.

*Ход игры:* взрослый показывает детям образец гриба, объясняет, что у него есть ножка и шляпка. Далее сообщает, что шляпки слепила белочка, а ножки будут лепить дети. Взрослый показывает способы выполнения действий: отрывает кусочки пластилина от большого куска, раскатывает прямыми движениями кусочки пластилина между ладонями. Затем

показывает, как соединить две части. После этого детям раздаются шляпки и предлагается слепить целый грибок. Дети играют со своими поделками.

## **6.2. Формирование интереса к рисованию**

*Оборудование:*

- § большой кусок линолеума (3х3 м),
- § мольберт, рулоны бумаги, ватман и пр.,
- § фартуки,
- § нарукавники,
- § баночки - непроливашки с присоской на дне,
- § кисти толстые мягкие,
- § фломастеры с толстым грифелем,
- § цветные карандаши (мелки, пастель),
- § салфетки для рук,
- § пластиковые дощечки для рисования за столом.

### **Занятие " Разноцветные краски"**

*Цель:* знакомить с красками, формировать интерес к рисованию.

*Оборудование:* лист ватмана или обоев, краски.

*Ход занятия:* взрослый расстилает на куске линолеума ватман, сажает ребёнка рядом с собой, начинает рисовать, беря краску руками. При этом он называет цвет краски, показывает и комментирует, что он рисует. Затем побуждает ребёнка действовать, подражая взрослому.

В тех случаях, если ребёнок не действует сам, взрослый обмакивает в краску пальчики малыша и проводит ими по бумаге: "Вот у нас какая дорожка, это зайчик проскакал и следы оставил". Затем обмакивает всю ладошку, прижми её к листу: "А вот мишка прошёл, большие следы оставил". Даётся возможность ребёнку самому действовать с красками, хвалит, радуется рисунку малыша.

### **Занятие "Королева-кисточка"**

*Цель:* вызвать у детей интерес к рисованию красками, учить способам действий с кистью: правильно держать, обмакивать её в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, промывать в воде и сушить.

*Оборудование:* большая кисть (или кисти, по количеству детей) с наклеенным, нарисованным лицом у основания щетинок, яркой юбочкой из бумаги, одетой на ручку.

*Ход занятия:* взрослый говорит, что в гости приехала королева-кисточка, показывает кисточку, любуется ею вместе с ребятами. Далее он рассказывает, что кисточка очень любит рисовать и показывает, как нужно правильно пользоваться кистью: удерживать ее между тремя пальцами, обмакивать в краску, снимать лишнюю краску, отжимая кисть о край баночки. Затем взрослый показывает, как танцует кисточка по листу бумаги - рисует ею. После этого предлагает детям рисовать самостоятельно.

В конце занятия дети моют кисточки в воде, затем вытирают салфеткой. Взрослый говорит, что кисточка очень довольна, она порисовала и волосы у неё чистые и сухие, она всех благодарит.

### ***Занятие "Каляки - маляки"***

*Цель:* формировать у ребенка интерес к рисованию, умение узнавать в изображении реальные предметы, учить правильно держать карандаш, рисовать на листе.

*Оборудование:* цветные карандаши, ватман.

*Ход занятия:* взрослый предлагает ребёнку рисовать на листе бумаги, эмоционально поощряет его действия, затем берёт рисунок малыша, дорисовывает детали, чтобы получился знакомый ему предмет. Далее комментирует рисунок и побуждает ребёнка узнать в изображении знакомый предмет.

### ***Занятие "Лужайка для зайки"***

*Цель:* учить ребенка рисовать штрихи карандашом, правильно держать карандаш.

*Оборудование:* зелёный карандаш, игрушка - зайчик.

*Ход занятия:* взрослый говорит, что кто-то пришёл к нам в гости, просит ребёнка подойти и открыть дверь. За дверью игрушка-зайка. Взрослый с ребёнком любуются зайчиком. Взрослый спрашивает: "А где же будет прыгать зайка? Зайка прыгает по травке!" Предлагает нарисовать лужайку, показывает, как рисовать травку, заштриховывая весь лист, просит ребёнка так же нарисовать травку. Если малыш сам не рисует, взрослый помогает ему, действуя его руками, постепенно предоставляя ребёнку самостоятельность. Затем взрослый показывает, как зайка прыгает по травке, играет, побуждая ребёнка к действию с игрушкой. Взрослый говорит: "Зайке нравится травка, вот как зайка прыгает по травке, которую ты нарисовал". Зайка прощается с ребёнком: "Пока!",

взрослый побуждает ребёнка попрощаться с зайкой, пригласить зайку в гости. Когда занятие заканчивается, ребёнок вместе со взрослым убирают карандаши на место.

### ***Занятие "Щётки для куклы"***

*Цель:* учить детей рисовать короткие вертикальные линии в разных направлениях.

*Оборудование:* фломастеры, бумага для рисования.

*Ход занятия:* взрослый показывает детям игрушечные предметы, среди которых много щёток - для подметания пола, чистки одежды. Дети рассматривают и действуют ими, взрослый объясняет их назначение. Затем взрослый рисует куклу, говорит, что у куклы нет таких щёток, предлагает детям нарисовать щётки для куклы, раздаёт листы с нарисованными основаниями щёток, показывает, как нужно рисовать ворсинки. Дети дарят свои рисунки кукле, взрослый говорит, что они очень помогли ей, теперь она тоже сможет убираться, как они, советует детям показать, как они убирают: подметают пол, чистят одежду. Детям предлагается продолжить игру в игровом уголке, показывая кукле, как они умеют убирать комнату.

### ***Занятие "Листопад"***

*Цель:* вызвать у детей интерес к рисованию, учить рисовать красками, правильно держать кисть.

*Оборудование:* лист бумаги, гуашь, кисточка.

*Ход занятия:* взрослый показывает ребёнку листочки, предлагает нарисовать их, комментирует: "Вот листочки, они падают с деревьев на землю, их много". Взрослый просит ребёнка нарисовать листочки, а затем они вместе любят рисунком.

Так же можно проводить занятия: "Ёлочки с игрушками", "Дождик", "Снежинки".

### ***Занятие "Верёвочки для шариков"***

*Цель:* развивать у ребёнка интерес к рисованию, учить рисовать прямые линии.

*Оборудование:* лист бумаги с нарисованными шариками, цветные карандаши или фломастеры.

*Ход занятия:* взрослый показывает воздушный шарик, надувает его, даёт малышу, а из шарика выходит воздух. Взрослый спрашивает, почему так происходит. Если ребёнок не может ответить, взрослый подсказывает, что нет верёвочки, которой нужно завязать шарик, чтобы из него не



выходил воздух. Затем снова надувает шарик, завязывает верёвочку, играет с ребёнком.

Далее взрослый рисует шарики и просит ребёнка нарисовать к ним верёвочки. Если ребенок затрудняется, взрослый рисует руками ребёнка, затем предлагает малышу рисовать самостоятельно.

Взрослый хвалит ребёнка, вешает рисунок на стену или предлагает подарить рисунок, кому он захочет.

### **Занятие "Спрячем зайку"**

*Цель:* учить детей рисовать пальцами штрихи, используя приём примакивания; учить работать аккуратно, убирать за собой рабочее место.

*Оборудование:* ватман, специальные краски для рисования руками, салфетки для рук, лиса - игрушка из кукольного театра "Бибабо".

*Ход занятия:* взрослый рисует зайчика, (дети узнают его, рассматривают, любят им), говорит, что нужно зайчика кормить, рисуем ему травку, затем рисует сам и побуждает детей рисовать пальцами, заполняя весь лист. Напоминает, что руки нужно вытирать салфеткой.

Взрослый достаёт игрушку лису и говорит: "Ой, посмотрите, кто к нам пришёл! Это же лиса, она может съесть зайчика. Что же нам делать, как помочь зайчику? Давайте его спрячем!". Взрослый накрывает чистым листом ватмана изображение зайца, рисует пальцами следы: "Вот зайка убежал, прыг, прыг, прыг!". Побуждает детей рисовать, подражая или совместно с ним, а затем по подражанию, пользуясь приёмом "примакивания". "Ой, как много следов получилось, запутаем мы лису, не найдёт она нашего зайку!"-говорит взрослый, показывая, как лиса ищет зайку. "Уходи лиса, нет у нас зайки!"- взрослый побуждает детей прогнать лису. Затем он убирает лису, объясняет, что мы нарисовали много следов, поэтому лиса не нашла зайку, открывает изображение зайки, радуются вместе с детьми.

В конце занятия взрослый напоминает, что руки надо вытереть салфеткой. Дети убирают материалы на место, протирают линолеум. Взрослый благодарит детей за помощь. Таким же образом можно поиграть в игры: "Спрячем мышку от кота", "Спрячем птичку" и т.д.

### **Занятие "Игрушки-зверюшки"**

*Цели:* развивать у детей интерес к рисованию; учить узнавать в изображениях реальные предметы; познакомить с различными материалами, используемыми для рисования (пастель, карандаши, фломастеры); правильно держать карандаш; приучать аккуратно обращаться с материалом.

*Оборудование:* красивый мешочек, новые игрушки: зайчик, собачка, мишка; пастель, карандаши, фломастеры, большой лист бумаги (ватман).

*Ход занятия:* дети сидят на ковре. Взрослый приносит красивый мешочек, объясняет детям, что в мешочке игрушки, но, чтобы достать игрушку из мешочка, её нужно отгадать: "Я буду рисовать вам игрушку, а вы отгадывайте, что я нарисовала". Взрослый берёт пастель, объясняет, что пастелью можно рисовать, и начинает рисовать зайчика, эмоционально рассказывает, что он рисует: "Вот я рисую голову, на ней - ушки, они длинные, вот глазки, а вот носик, вот - туловище, лапки, а вот маленький хвостик. Кто это у меня получился? Кто?" Побуждает детей узнать в изображении знакомую игрушку. Когда дети узнали и назвали зайку, взрослый достаёт из мешочка игрушку: "Ну-ка проверим, правильно ли вы отгадали. Правильно - зайка сидит у меня в мешочке!" Взрослый вместе с детьми рассматривает зайчика, побуждает их показывать части его тела и сравнивать с рисунком: "Вот ушки, а где ушки у зайки? На рисунке? Вот хвостик, вот лапки, вот глазки". Затем взрослый предлагает поиграть ручками и показать зайку: Вышли зайки погулять - указательный и средний пальцы подняты вверх. "Они ушами шевелят" - шевелить пальцами (указательным и средним), остальные пальцы собраны в кулак.

Затем взрослый берёт карандаш, объясняет, что это карандаш, им тоже можно рисовать, рисует мишку. Подробно, эмоционально описывает, что он рисует: "Вот мордочка, нос, глазки, уши, туловище, лапы, маленький хвостик, длинная шерсть. Кто это у меня получился? Давайте посмотрим, правильно ли вы отгадали!" Взрослый достаёт мишку, дети рассматривают его, показывают части тела мишки-игрушки и мишки изображения. Затем детям предлагают поиграть в "большого и маленького мишку". Взрослый показывает движения руками, дети, подражая, повторяют движения и слова:

Большой мишка идёт - топ-топ-топ.

*(указательным и средним пальцем - перебирают по коврику с сильным нажатием;)*

Маленький мишка идёт - Топ-топ-топ.

*(со слабым нажатием пальцев на ковер.)*

Затем взрослый фломастерами рисует собачку. Далее действует так же, что и при рисовании мишки. Взрослый предлагает поиграть, показать собачку:

Собачка хвостиком виляет, - большие пальцы обеих рук подняты. Деток в гости приглашает - вверх, двигаются, потом взрослый просит детей взять карандаши или фломастеры на этом же листе рисовать самим. Обращает внимание, что карандаш нужно держать правильно, что рисовать нужно на

листе не заезжая за края листа. В конце занятия взрослый вместе с детьми убирают материалы на место, он благодарит детей за помощь.

### ***Занятие "Салютики"***

*Цель:* формировать у ребенка интерес к рисованию, действию с красками.

*Оборудование:* трубочки для коктейлей, альбомный лист или лист ватмана, краски.

*Ход занятия:* взрослый капает жидко разведённую краску на лист бумаги и показывает, как нужно дуть через трубочку на пятно краски, чтобы полетели брызги. Краска разбрызгивается - "Салют!"

Затем взрослый предлагает ребёнку самому капнуть на лист бумаги краску другого цвета и подуть на нее. Радуетя вместе с ребенком, хвалит его: "Какой замечательный салют у тебя получился!"

### ***Игра "Ягодки для птички"***

*Цель:* формировать у ребенка интерес к рисованию, учить рисовать красками.

*Оборудование:* краски, ватные тампончики на палочке, заводная игрушка-птичка.

*Ход игры:* взрослый приносит клетку или коробочку с игрушечной птичкой, побуждает детей открыть и посмотреть, кто пришёл к ним в гости. Затем спрашивает: "Чем же мы угостим птичку?" Предлагает угостить ее ягодками, показывает, как рисовать ягодки, примакивая тампончик, смоченный краской, к бумаге, говорит, что ягодки красные, вкусные, объясняет, что нарисовать нужно много ягод, заполняя весь лист бумаги. Затем заводит птичку, она бегаёт по бумажному листу, "клюёт" ягоды. Взрослый хвалит детей за то, что они накормили птичку, затем дети прощаются с птичкой, птичка благодарит детей.

## ***6.3. Формирование интереса к аппликации***

### ***Занятие "Мячики"***

*Цель:* познакомить ребенка с аппликацией, учить приёмам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, работать на

дошечке, переворачивать изображение, проклеенной стороной к бумаге, прижимать изображение к бумаге всей ладонью.

*Оборудование:* мячи, разного цвета и величины, картонная полоска - "дорожка", кружки разного цвета и величины из цветной бумаги, клеящий карандаш, салфетки, аппликация-образец "Мячики на дорожке".

*Ход занятия:* взрослый приносит несколько мячей, катает их по "дорожке" (картонной полоске), побуждает ребёнка покатать мячики.

Затем взрослый показывает готовую аппликацию, предлагает ребёнку сделать такую же. Раскладывает формы - мячики на "дорожке", после чего поднимает картон - формы падают. Взрослый спрашивает ребёнка: "Почему мячики укатились?" Рассматривают аппликацию - образец, выясняют, что мячи приклеены к "дорожке". Взрослый показывает, как нужно наклеивать мячи, побуждает малыша действовать самостоятельно: нанести клей на заготовку, перевернуть, наклеить, прижать ладонью. Так же можно проводить занятия на темы: "Овощи в корзинке", "Фрукты в вазе", "Шарики на ёлке", "Коврик для мамы" и т. д.

### **Занятие "Цветочки"**

*Цель:* учить ребенка рвать бумагу на небольшие кусочки, приклеивать, дорисовывать недостающие детали.

*Оборудование:* цветная бумага, картон, клейстер, цветные карандаши или фломастеры.

*Ход занятия:* взрослый предлагает ребенку сделать подарок для мамы: "Подарим ей цветы". Показывает, как нужно отрывать бумагу, сминать в ладонь, опускать в клейстер и приклеивать на картон. Затем показывает, как дорисовать стебельки. Любуется готовой работой малыша. Вместе дарят аппликацию маме.

### **Занятие "Одуванчик"**

*Цель:* учить ребенка наклеивать, дорисовывать, пользоваться красками; узнавать в изображении реальные предметы.

*Оборудование:* вата, клейстер, тонированный голубого цвета картон, жёлтая краска, кисточка, карандаши или фломастеры, цветы - одуванчики.

*Ход занятия:* взрослый приносит одуванчики и рассматривает их вместе с детьми, затем предлагает сделать такие же для "выставки". Показывает, как нужно скатать шарик из ваты, обмакнуть в клейстер и прижать к бумаге, побуждает ребёнка повторять за ним действия. Затем они раскрашивают ватный шарик в жёлтый цвет. Взрослый просит ребёнка дорисовать стебелёк, как у настоящего одуванчика. В конце вместе с ребенком вешают работу на стену.

В такой же технике можно выполнять работы "Снеговик", "Мышонок", "Поле" и т.д.

### **Занятие "Бабочка"**

*Цель:* познакомить ребенка с ножницами, с приемами работы с ними, учить аккуратно намазывать клей, не выходя за контуры.

*Оборудование:* цветная бумага, детские ножницы, клеящий карандаш, конфетти (или крупа).

*Ход занятия:* взрослый показывает и объясняет, как пользоваться ножницами. Ребенку предлагается действовать по показу. Если необходимо, взрослый помогает, действуя руками ребёнка. Затем взрослый рисует бабочку, спрашивает ребёнка, нравится ли она ему, предлагает украсить ее: намазать бабочку клеем, аккуратно не выходя за контуры; посыпать на клей конфетти. Взрослый вместе с ребёнком любят аппликацией.

Так же можно организовать занятия на темы: "Мой дом", "Машина" и т.д., используя вместо конфетти различные крупы (манную, гречневую и т.д.).

### **Занятие "Мимоза"**

*Цель:* учить ребенка приемам отщипывания, наклеивания; узнавать в изображении предмет.

*Оборудование:* лист картона с нарисованной веточкой, пенопласт, жёлтая краска, клей ПВА, букетик мимозы - образец.

*Ход занятия:* взрослый показывает и рассматривает вместе с детьми мимозу. Затем предлагает им сделать для мамы подарок. Детям раздают куски пенопласта и показывают прием отщипывания от него крошек. Далее детям раздают листы картона с изображением веточки и предлагают наклеить крошки-цветочки на веточку. После этого взрослый показывает действия кисточкой: набирает краску, раскрашивает наклеенные крошки пенопласта. Готовую поделку дети дарят мамам.

### **Занятие "Колобок"**

*Цель:* формировать у детей интерес к выполнению аппликации; учить наклеивать целый предмет.

*Оборудование:* игрушка - колобок, лист картона с изображением дорожки, заготовка - колобок, кисточка, клей, образец аппликации "Колобок катится по дорожке".

*Ход занятия:* взрослый показывает игрушку колобок, предлагает детям покатавать его. Затем демонстрирует образец аппликации и показывает, как

надо наклеить колобок на дорожку. Дети выполняют задания самостоятельно.

### **Занятие "Ежик"**

*Цель:* формировать у детей интерес к выполнению аппликации; учить наклеивать целый предмет на контур рисунка.

*Оборудование:* лист картона с изображением ежа и контуром яблока на спине, заготовка аппликации яблока, кисточка, клей, образец аппликации "Ежик с яблоком".

*Ход занятия:* взрослый показывает образец - аппликацию и говорит: "Вот ежик, несет яблоко для своих ежат. Ежик колючий, яблоко держится на иголках". Взрослый раздает каждому ребенку заготовку яблока и рисунок ежа, предлагает сделать аппликацию: наклеить заготовку на контур рисунка.

Дети подражают действиям, выполняемым взрослым. При необходимости используются совместные действия.

### **Занятие "Разноцветные шары"**

*Цель:* формировать у детей интерес к выполнению аппликации; учить наклеивать целый предмет на рисунок.

*Оборудование:* лист бумаги с изображением ленточек, заготовка аппликации шаров (2 шт.), кисточка, клей, аппликация - образец "Разноцветные шары".

*Ход занятия:* взрослый предлагает рассмотреть аппликацию - образец, обращает внимание детей на то, что шарики прикреплены к ленточкам. Детям раздают листы бумаги с изображением ленточек и предлагается приклеить к ним шары.

Взрослый показывает последовательность действий, дети выполняют задание по показу. После выполнения аппликации взрослый спрашивает у детей, что они наклеили.

### **Занятие "Украшим елку"**

*Цель:* формировать у детей интерес к выполнению аппликации; учить наклеивать предмет на общую картинку.

*Оборудование:* лист ватмана с изображением новогодней елки, заготовка аппликаций шаров, кисточка, клей.

*Ход занятия:* взрослый демонстрирует рисунок новогодней елки, обыгрывает его, показывает, как приклеивать шары на ветки елки. Раздает каждому ребенку предмет - заготовку шара и просит их действовать так же, как действует взрослый. После изготовления коллективной аппликации взрослый разучивает с детьми стихотворение:

Разноцветные шары, мы наклеим раз, два, три!

Елочка - красавица, всем нам очень нравится!

### **Занятие "Грибок"**

*Цель:* формировать у ребенка интерес к выполнению аппликации; учить наклеивать, соединяя две части предмета.

*Оборудование:* лист картона с контурным изображением гриба, заготовки аппликации ножки, шляпки - гриба; образец аппликации "Грибок", кисточка, клей.

*Ход занятия:* взрослый загадывает загадку: "Стоит Антошка на одной ножке. Угадай, что это?" Дети отгадывают загадку и рассматривают картинку - образец "Грибок". Взрослый показывает, как соотнести заготовки шляпки и ножки, а затем наклеить их на картон. Дети выполняют действия самостоятельно по показу.

## **6.4. Формирование интереса к конструированию**

### **Игра "Домик для петушка"**

*Цель:* формировать у ребенка интерес к конструированию.

*Оборудование:* кубики и шарики красного цвета, игрушка петушок.

*Ход занятия:* взрослый показывает петушка, произносит потешку:

Петушок, петушок,  
Золотой гребешок,  
Шелкова бородушка,  
Что ж ты рано встаёшь,  
Деткам спать не даёшь.

Затем спрашивает: "А где же наш петушок будет жить? Построим петушку домик". Взрослый строит домик и вместе с ребенком обыгрывает постройку домика для петушка.

### **Занятие "Дорожка к домику"**

*Цель:* формировать интерес к конструированию, учить действовать со строительным материалом.

*Оборудование:* кирпичики одного цвета.

*Ход занятия:* взрослый предлагает ребенку построить дорожку для петушка, выкладывает из кирпичиков постройку, комментирует свои действия: "Я беру кирпичик, кладу его на пол, беру другой кирпичик, кладу его вот сюда (рядом с первым). Теперь ты бери, клади сюда кирпичик" и т.д. "Вот какая получилась дорожка! Наш петушок пойдет по дорожке к домику". Затем взрослый обыгрывает постройку, произносит потешку:

Выложим дорожку петушку под ножки:  
"Ку-ка-ре-ку, куреку, по дорожке я бегу!"

### **Занятие "Забор для животных"**

*Цель:* формировать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

*Оборудование:* кирпичики одного цвета, деревянный домик, игрушки (домашние животные).

*Ход занятия:* взрослый демонстрирует ребенку домик, стучит в дверь домика, спрашивает: "Кто в домике живёт?", достаёт игрушки (кошка, собачка, коза и т.д.). Взрослый обращается к детям с вопросом: "А где же наши животные будут гулять?", предлагает построить для животных забор, показывает, как нужно ставить кирпичики на узкую грань, побуждает ребёнка действовать, подражая.

Затем взрослый обыгрывает постройку, показывает, как гуляют животные, побуждает ребёнка изображать, как они кричат.

### **Занятие "Кроватка для кукол"**

*Цель:* формировать у детей интерес к конструированию; учить выполнять действия со строительным материалом.

*Оборудование:* шесть кирпичиков, две куклы,

*Ход занятия:* взрослый показывает куклу, говорит, что кукла хочет спать. Предлагает построить кроватку для куклы. Взрослый показывает и комментирует очередность своих действий со строительным материалом: "Сначала берем один кирпичик, кладем его вот так (горизонтально). Затем берем другой кирпичик, приставляем его вот так (вертикально). Снова берем кирпичик и приставляем его с другой стороны, вот так (вертикально). Получилась кроватка для куклы". Предлагает ребенку строить по образцу кроватку для другой куклы. При необходимости используются совместные действия. В конце занятия постройки обыгрываются.

### **Занятие "Ракета"**

*Цель:* формировать интерес к конструированию, учить строить по показу, используя разные формы (кубики, конус).

*Оборудование:* кубики, конус, постройка - образец "Ракета" (два кубика и конус).

*Ход занятия:* взрослый демонстрирует образец постройки "Ракета", показывает и объясняет порядок выполнения постройки (три кубика



ставятся друг на друга вертикально, сверху - конус), предлагает детям строить такую же ракету.

Взрослый произносит потешку:  
Мы ракету собираем, космонавта запускаем,  
Вот ракета старт берет, совершит она полет!  
В конце занятия дети обыгрывают постройку.

### **Занятие "Лесенка"**

*Цель:* формировать интерес к конструированию, учить строить по показу из палочек.

*Оборудование:* счетные палочки, игрушка - обезьянка.

*Ход занятия:* взрослый предлагает построить лесенку для обезьянки, выкладывает из палочек лесенку, комментирует свои действия:

Вот мы палочку возьмем, к ней другую подберем  
Получилась лесенка, лесенка - чудесенка.

Далее предлагается ребенку по показу построить свою лесенку. Постройка еще раз обыгрывается.

### **Игра "Построим мостик"**

*Цель:* закреплять у детей интерес к конструированию, учить выкладывать постройки из различного материала.

*Оборудование:* дощечки, игрушка - лисичка, лист бумаги с изображением реки.

*Ход игры:* взрослый обыгрывает игрушку - лисичку, предлагает детям помочь лисичке перебраться на другой берег, в свой домик. Взрослый демонстрирует дощечки и показывает способ их расположения в ряд на листе бумаги с изображением реки. Предлагает детям продолжить выкладывать дорожки по показу. Дети обыгрывают постройку.

### **Игра "Машина"**

*Цель:* закреплять интерес к конструированию, учить ребёнка строить из кубиков и кирпичиков одновременно.

*Оборудование:* кирпичики и кубики одного цвета, большая машина, большая и маленькая матрёшки.

*Ход игры:* взрослый привозит большую матрёшку на машине, предлагает ребёнку покатать ее. Затем показывает маленькую матрёшку, говорит, что для этой матрёшки нет машины, предлагает построить для нее машину.

Далее взрослый строит машину, комментирует свои действия: "На кирпичик я положу кубик, получилась маленькая машина, вот как она едет! Едет и гудит: Би-би!"

Затем предлагает ребёнку сделать такую же машину по образцу. После этого постройка обыгрывается.

### **Занятие "Скамеечки для рыбалки"**

*Цель:* закреплять у ребенка интерес к конструированию.

*Оборудование:* деревянный напольный конструктор, удочки с магнитом, металлические рыбки, ведра, одна скамейка.

*Ход занятия:* взрослый говорит детям, что мы поедем ловить рыбу на паровозике. Дети встают друг за другом, взрослый впереди, произносит потешку:

Загудел паровоз,  
И вагончики повёз.  
Чох-чих-чу-чу  
Далеко вас прокачу!  
У-у-у-у!

Дети со взрослым заходят в игровую комнату, в центре стоит тазик с рыбками. Взрослый садится на скамейку и демонстрирует, как он ловит рыбу, предлагает детям построить скамейки из напольного конструктора, чтобы они также могли сесть и ловить рыбу. Далее показывается способ постройки скамейки (четыре кирпичика кладутся друг на друга горизонтально), после чего детям раздаются удочки и ведёрки, предлагается "ловить" рыбу.

### **Игра "Теремок"**

*Цель:* закреплять интерес к коллективным играм с конструктором.

*Оборудование:* напольный деревянный конструктор, куклы театра "Бибабо" для сказки "Теремок".

*Ход игры:* дети знакомы с содержанием сказки "Теремок". Взрослый побуждает детей построить теремок для зверушек, выбирает строительный материал и показывает детям, как строить теремок. Далее предлагает детям самостоятельно брать формы, при этом взрослый совместно с детьми выкладывает постройку, организывает их деятельность.

После постройки теремка дети обыгрывают его.

## **Раздел 7. Музыкальные игры и упражнения**

Музыкальная игра - это один из методических приемов, способствующих музыкальному развитию детей раннего возраста. Ее основой является музыка. Обладая особыми выразительными средствами, музыка организует игру, стимулирует и направляя эмоциональную активность малышей. Музыкальные игры формируют у детей раннего возраста с отклонениями в развитии навыки в различных видах музыкальной деятельности, развивают их элементарные музыкальные способности. Игры, представленные в этом разделе, решают и коррекционно-развивающие задачи. Они способствуют развитию ориентировки в пространстве, движений, речи (особенно ее коммуникативной стороны), внимания, памяти, обогащают слуховой и зрительный опыт малышей. Главное достоинство музыкальных игр заключается в том, что они являются основой для развития общения малышей как со взрослыми, так и со сверстниками. Игры представлены двумя подразделами:

§ игры, направленные на формирование эмоционального контакта с новым взрослым. Эти игры проводятся на начальном этапе обучения в ходе индивидуальных музыкальных занятий. Они помогают ребенку раннего возраста с психофизическими отклонениями адаптироваться к незнакомой обстановке, снять тревожность, эмоциональное напряжение, сформировать новые социальные контакты;

§ игры, направленные на формирование предпосылок к общению со сверстниками. Эти игры проводятся на подгрупповых музыкальных занятиях и предполагают обязательное участие воспитателя. Они стимулируют интерес ребенка раннего возраста с психофизическими нарушениями к сверстнику, активность в игровых действиях, способствуют формированию эмоционально-положительных реакций детей друг к другу.

Музыкальные игры представлены с учетом особенностей психофизического развития детей. Плясовые движения и действия с предметами в играх не требуют специальной подготовки, в то же время способствуют снятию напряжения у воспитанников в ходе их выполнения. Чтобы избежать психоэмоциональных перегрузок у малышей, рекомендуется чередовать активные, двигательные игры со спокойными. Музыкальные игры всегда сопровождаются эмоциональным подъемом и благотворно влияют на развитие детей раннего возраста с отклонениями в психофизическом развитии.

## **7.1. Игры, направленные на формирование эмоционального контакта с новым взрослым**

### **Игра "Веселый бубен"**

*Цель:* учить ребенка действовать с бубном, подражая взрослому, развивать чувство музыкального ритма.

*Оборудование:* два бубна среднего размера.

*Ход игры:* взрослый садится на пол, сажает малыша напротив. Берет бубен. Держа его вертикально, протянув малышу, напевает веселую песенку, выполняя ритмичные удары по бубну ладонью, побуждая ребенка подражать:

Как у наших у ворот,  
Как у наших у ворот.  
Ой, лю-ли, у ворот!  
Ой, лю-ли, у ворот!  
Муха песенку поет,  
Муха песенку поет.  
Ой, лю-ли, вот поет!  
Ой, лю-ли, вот поет!

(Русская народная песня "Как у наших, у ворот") Взрослый берет бубен себе, другой дает малышу, выполняя ритмичное движение, стимулирует малыша к подражанию.

### **Игра "Веселые игрушки"**

*Цель:* учить малыша давать погремушку взрослому, греметь погремушкой под пение взрослого и прятать за спину, когда нет музыки.

*Оборудование:* две погремушки с удобной, круглой ручкой; корзинка или коробка; яркая косынка.

*Ход игры:* взрослый кладет погремушки в корзинку и накрывает сверху яркой косынкой или нарядной салфеткой. Обращает внимание малыша на что-то новое, спрятанное под косынкой, предлагает посмотреть. Когда ребенок найдет погремушки, взрослый играет с ним, просит у малыша одну погремушку, напевая песенку, ритмично гремит:

Погремушки, погремушки,  
Вот веселые игрушки,  
Громко, громко так гремят  
И ребяток веселят!

(Русская народная песенка)

Взрослый предлагает ребенку прятать погремушку за спину, когда пение заканчивается, говорит при этом: "Нет музыки! Нет погремушки!"

### **Игра "Маленькая полечка"**

*Цель:* учить ребенка подражать действиям взрослого, закрепляя положительные эмоции от общения, формировать простейшие представления о связи музыки и движения.

*Ход игры:* напевая веселую песенку (с музыкальным сопровождением или без него), взрослый выполняет простые плясовые движения, заражает малыша эмоциями и активизирует его подражательные способности.

Взрослый выполняет повороты кистями, слегка вытянутых вперед и поднятых на уровень глаз, рук, поет:

Ручки пляшут: Та-та-та, Та-та-та, Та-та-та! Вот как пляшут: Та-та-та, Та-та-та, Та-та-та!

Ритмично топают одной ногой или двумя поочередно. Ножки пляшут: Та-та-та, Та-та-та, Та-та-та! Дружно пляшут: Та-та-та, Та-та-та, Та-та-та! (Музыка Е.Тиличевой, слова А. Шибицкой)

### **Игра "Послушные ручки"**

*Цель:* формировать у ребенка интерес к музыкальным играм, учить подражать действиям взрослого.

*Оборудование:* коврик или легкое одеяло.

*Ход игры:* взрослый садится на пол напротив ребенка, напевает песенку, показывает движения, о которых говорится в тексте, побуждает ребенка к подражанию:

Ручками мы хлопнем - да-да-да-да!

Ручками мы хлопнем - да-да-да-да!

Взрослый хлопает в ладоши, протяжно пропевает слоги "да-да-да", стремится, чтобы ребенок наблюдал за его артикуляцией и подпевал.

Далее взрослый машет руками, выразительно пропевает слог "да".

Ручками помашем - да-да-да-да!

Ручками попляшем - да-да-да-да!

(Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Островского)

В конце игры взрослый эмоционально хвалит ребенка: "Молодец, Дима! Ты хорошо хлопал и пел вместе с тетей "да-да-да".

### **Игра "Машина"**

*Цель:* закреплять положительные эмоции от общения со взрослым, учить звукоподражанию.

*Оборудование:* коврик или легкое одеяло.

*Ход игры:* малыш сидит на коврике или легком одеяле. Взрослый играет с ним в машину. Напевая песенку, тянет коврик спереди так, чтобы он скользил по полу (машина едет):

Машина, машина,

Куда ты идешь?

Машина, машина,

Кого ты везешь?

Взрослый останавливается, и выразительно пропевает, наклоняясь к малышу:

Би-би-би, би-би-би!

Продолжает движение, напевая:

Машина, машина,

Ты нас покатай,

Машина, машина,

Быстрее поезжай!

Выразительно пропевает, четко артикулируя: Би-би-би, би-би-би!

Продолжает движение, поет:

Машина, машина,

Ты всех обгони,

Машина, машина,

Направо сверни!

Останавливается и выразительно поет, наклоняясь к ребенку:

Би-би-би, би-би-би!

Взрослый поет и "везет" малыша дальше, в конце тормозит, но так, чтобы ребенок не упал:

Машина, машина,

Вези нас домой.

Машина, машина,

Приехали! Стой!

*(Музыка К. Волкова, слова Л. Некрасова)*

Игру можно разнообразить таким образом: ребенок может посадить в импровизированную машину любимую игрушку и с помощью взрослого и под его пение "возить" ее.

### ***Игра "Кто как кричит"***

*Цель:* формировать эмоциональный контакт ребенка со взрослым, учить ребенка слушать пение взрослого и подражать его звукам

*Оборудование:* книжка из плотного картона с крупными, цветными рисунками.

*Ход игры:* взрослый напевает песенку, рассматривая с малышом книжку с соответствующими картинками. Стимулирует его к звукоподражанию, показывая картинку, спрашивает: "Как гусь кричит?" и т. д.

Гусь с гусятами живет

В доме на лужайке.

Кто там голос подает?

Ну-ка, угадай-ка! (говорком)  
Га-га-га-га-га!  
Вот коза козлят ведет  
Прямо на лужайку.  
Кто там голос подает?  
Ну-ка, угадай-ка! (говорком)  
Ме-ме-ме-ме-ме!  
Воронят своих зовет  
Ворон на лужайку.  
Кто там голос подает?  
Ну-ка, угадай-ка! (говорком)  
Кар-кар-кар-кар-кар!  
(Музыка Е.Тиличевой, слова Ю. Островского)

### ***Игра "Подружились, покружились, обнялись"***

*Цель:* закрепить чувство взаимного доверия, внести элемент новизны в общение со взрослым, формировать элементарные представления о связи музыки и движения.

*Ход игры:* взрослый присаживается перед малышом на корточки и, напевая неторопливую песенку в музыкальном сопровождении или без него, ритмично, осторожно гладит малыша по головке, заглядывая ему в глазки:

Купите лук, зеленый лук,  
Петрушку и морковку!  
Купите нашу девочку,  
Шалунью и плутовку!  
Берет ребенка на руки и медленно кружит его в ритме вальса:  
Не нужен нам зеленый лук,  
Петрушка и морковка,  
Нужна нам только девочка,  
Шалунья и плутовка! (*Шотландская песенка*)  
В конце крепко обнимает малыша.

### ***Игра "Качели"***

*Цель:* формировать у ребенка чувство музыкального ритма, темпа, внося в общение ребенка со взрослым момент остроты и неожиданности.

*Ход игры:* взрослый встает посреди комнаты, широко расставив ноги, берет малыша под мышки, раскачивает его вперед назад между своих ног, напевая песенку: Ой - да, ой - да, На качели сели. Ой - да, ой - да, Песенку запели.

Постепенно увеличивает темп движения:

А потом еще раз  
Быстро раскочались.  
Все у нас, все у нас Весело смеялись.

*(Музыка А.Филиппенко, слова Э.Макшанцевой)*

В конце приподнимает малыша так, чтобы он мог видеть улыбающееся лицо взрослого.

### **Игра "Вместе веселее"**

*Цель:* развивать чувствительность к изменению темпа движения, закрепляя положительные эмоции от общения со взрослым.

*Ход игры:* взрослый берет малыша крепко за кисти рук, кружит его, отрывая от пола, постепенно, ускоряя темп движения, поет: Греет солнышко теплее, Стало в доме веселее. Мы в кружок, мы в кружок Встанем поскорее. Кружит малыша, постепенно замедляя темп движения.

Мы покружимся немножко,  
Веселей пляшите, ножки,  
И вот так, и вот так.

Попляшите ножки!

*(Музыка Т.Вилькорейской, слова О.Высоцкой)*

С окончанием пения останавливается, плавно опустив малыша на пол.

## **7.2.Игры, направленные на формирование предпосылок к общению со сверстниками**

**Игра "Колечки"** (Русская народная мелодия "Как у наших у ворот")

*Цель:* учить детей собирать и нанизывать колечки на палочку, действуя рядом со сверстниками.

*Оборудование:* колечки-серсо, пластмассовая или деревянная палочка.

*Ход игры:* взрослый напевает песню и крутит цветные колечки-серсо, нанизанные на палочку:

Ты, колечко, покружись,  
Нашим деткам покажись!  
Так, так, и вот так,  
Не поймать тебя никак!



С окончанием пения, разбрасывает колечки. Малыши собирают колечки и нанизывают их на палочку. Игра повторяется столько раз, пока у детей сохраняется к ней интерес. Взрослый следит за тем, чтобы малыши не толкались, не отбирали колечки у сверстников, брали по одному колечку, а не все сразу.

### ***Игра "Маленькие ладошки"***

*Цель:* учить детей действовать со сверстниками, развивать чувство музыкального ритма.

*Ход игры:* дети свободно располагаются на полу. Взрослый поет песню, хлопая в ладоши:

Ладушки, ладушки,  
Маленькие ладушки,  
Рученьки-крошки  
Хлопают в ладошки.

*(Музыка З. Левиной, слова Т. Мираджи)*

Протягивает руки к малышам ладонями вверх:

Вот они ручки!

Обращаясь к детям, взрослый спрашивает: "А где ручки у Саши (Маши)? Саша, покажи ручки! Где ручки? Вот они!"

Взрослый поет песню под музыкальное сопровождение, а малыши выполняют движения по показу или совместно с взрослым. Далее дети хлопают в ладоши, повернувшись друг к другу. На последнюю фразу протягивают ручки к сверстнику, касаясь его пальчиков своими. Взрослый хвалит малышей, предлагает заглянуть в глазки партнера.

### ***Игра "Звонкий бубен" (Русская народная мелодия "Посею лебеду на берегу")***

*Цель:* учить детей совершать ритмичные действия с бубном под музыкальное сопровождение, подражая сверстнику.

*Оборудование:* бубны средней величины по количеству детей.

*Ход игры:* взрослый ударяет в бубен, напевая веселую мелодию. Затем предлагает поиграть наиболее активному малышу под музыкальное сопровождение.

Далее взрослый просит одного из малышей раздать бубны всем детям. Взрослый играет на фортепиано, а малыши ударяют ладошкой по бубну, подражая сверстнику, который стоит напротив.

Необходимо следить, чтобы дети хлопали по бубну, когда звучит музыка, и прекращали действие с прекращением музыки.

### **Игра "Шагаем вместе"** (Музыка Р.Шумана "Марш")

*Цель:* учить детей вместе шагать по комнате соответственно ритму и характеру музыки.

*Ход игры:* малыши со взрослым шагают по комнате под музыкальное сопровождение. Если есть необходимость, можно шагать, держась за руку взрослого. Взрослый обращает внимание детей на то, что начинать и заканчивать движение можно только с началом и окончанием музыки.

### **Игра "Гопачек"** (Украинская народная мелодия в обр. М. Раухвергера, движения Л.Спарбер)

*Цель:* учить малышей действовать вместе со сверстником, менять движения при смене музыки.

*Ход игры:* взрослый и малыши держатся за руки, образуя маленький кружок и выполняют движения.

Такты 1-8 - стучат пяткой об пол, подпевая: "Чок, чок, каблучок"

Такты 9-16 - быстро топают ногами, напевая: "Ля, ля, ля. ля, ля, ля!"

### **Игра "Ладюшки"** (Русская народная мелодия, слова Н. Blumenфельд)

*Цель:* учить детей подпевать, выполняя действия соответственно тексту песни, подражая сверстнику.

*Ход игры:* дети свободно располагаются на полу. Взрослый пост песенку с музыкальным сопровождением, выполняя движения в соответствии с текстом и побуждая детей к активным действиям и подпеванию. Другой взрослый помогает малоактивным детям, используя метод совместного действия.

Ладюшки, ладошки, звонкие хлопушки.

Хлопали в ладошки, отдохнем немножко.

Хлопают в ладоши. Да! Да! Да!

Ритмично поглаживают коленки. Кашку варили, ложечкой мешали, Куколку кормили, кошечке давали. Водят пальцем по ладони, как бы помешивая кашу.

Да! Да! Да!

*Подпевают, ритмично поглаживая коленки.*

Кулачки сложили, кулачками били:

Тук, тук, тука-тук, тук, тук, тука-тук!

*Стучат кулачком левой руки по кулачку правой и наоборот.*

Да! Да! Да!

*Подпевают, ритмично поглаживая коленки.*

Ладюшки устали, деток забавляли.

Ля, ля, ля, ля, ля, ля! Ля, ля, ля, ля, ля, ля!

*Вращают кистями рук, поднятыми над головой.*

Да! Да! Да!

*Подпевают, ритмично поглаживая коленки.*

Ладушки устали, целый день играли.

Баю, баю, баю! Баю, баю, баю!

*Складывают ладони и подкладывают под щеку.*

Да! Да! Да!

*Подпевают, ритмично поглаживая коленки.*

### **Игра "Догони зайку"**

*Цель:* учить детей играть вместе со сверстниками, догнать зайку, не толкаясь, и только, когда закончится песенка, ждать своей очереди.

*Оборудование:* плюшевый зайка на резинке.

*Ход игры:* малыши свободно располагаются на полу. Взрослый держит на резинке плюшевого зайчика и, показывая детям, как он умеет ловко прыгать, поет песню:

Зайка к деткам подбежал,

Возле деток прыгать стал:

Прыг - скок, прыг - скок -

Догони меня, дружок!

(Музыка Е.Тиличевой, слова Ю.Островского)

Зайчик скачет перед детьми. С окончанием песни взрослый отбрасывает зайку в сторону и восклицает: "Аи, убежал зайка!". Малыши бегут за зайчиком. Взрослый дает детям возможность погладить зайку, поддержать его, затем прячет за спину и предлагает детям позвать его. Малыши повторяют за взрослыми: "Зая, зая, зая!" Зайка появляется и снова скачет. Игра повторяется столько раз, сколько у детей сохраняется интерес к ней.

### **Игра "Веселые ложки" (Русская народная мелодия "Ах, ты, береза")**

*Цель:* учить детей начинать и заканчивать игру всем одновременно и вместе с музыкой, развивать чувство музыкального ритма.

*Оборудование:* музыкальный центр, две кошечки би-ба-бо, деревянные ложки по количеству малышей, ширма.

*Ход игры:* на ширме появляются две кошки - би-ба-бо, каждая держит в лапках по деревянной ложке: Мы, серенькие кошки, Сыграем вам на ложках.

Кошки "исполняют" аккомпанемент к русской народной музыке, звучащей в аудиозаписи, дети хлопают в ладоши. Далее кошки раздают детям деревянные ложки (каждый ребенок подходит к ширме и получает

ложки). Детям объясняют, как надо ерзать ложки и играть. Малыши исполняют ритмический аккомпанемент к музыке, кошки пляшут.

***Игра "Подружились"*** (Русская народная мелодия "На горе мы пиво варили")

*Цель:* учить детей выполнять движения соответственно частям музыкального произведения, доброжелательно относиться к сверстнику.

*Ход игры:* взрослый предлагает детям взять партнера за руку, встать на середину комнаты и показать, как они дружат, любят друг друга, жалеют: такты 1 - 8 (дети гладят друг друга по головке); такты 9-17 (берутся за руки и медленно кружатся, по окончании музыки обнимаются).

*Необходимо следить за тем, чтобы дети осторожно гладили друг друга, не доставляя неприятных ощущений, не дергали за волосы, не хлопали партнера по голове.*

## **Список литературы:**

1. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. - М.: Просвещение, 1998. - 144 с.
2. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. - М., Просвещение, 1991. - 220 с.
3. Лисина М.И., Авдеева Н.Н. Развитие представления о себе у ребенка первого года жизни // Исследование по проблемам возрастной психологии / Под ред. М.И.Лисиной. - М.,1980.
4. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. - М.,1986.
5. Лисина М.И. Шеръязданова Х.Т. Специфика восприятия и общения у дошкольников.- Алма-Ата, 1989.
6. Павлова Л. Н. Знакомим малыша с окружающим миром. - М.: Просвещение, 1987. - 224 с.
7. Пилюгина Э. Г. Сенсорные способности малыша. - М. : Просвещение, 1996. - 112 с.
8. Шинкаренко Г.И. Развитие самостоятельности умственно отсталых дошкольников / Сборник статей. Под ред. Морозовой Н. Г., М., 1978.
9. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. - М.: Просвещение, 1988. - 64 с.
10. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию.- М.: Просвещение, 1997.
11. Чухин А.И. Малютка. - Симферополь: Крым, 1968. - 232 с.